





marantz[®] Integrated Amplifier
PM8004

User Guide

SAFETY PRECAUTIONS



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN




CAUTION:
TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING:
TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.



Hot surface mark

CAUTION:
HOT SURFACE. DO NOT TOUCH.

The top surface over the internal heat sink may become hot when operating this product continuously. Do not touch hot areas, especially around the "Hot surface mark" and the top panel.

PRECAUTION:
SURFACE CHAUDE. NE PAS TOUCHER.

La surface supérieure du dissipateur de chaleur peut devenir chaude si vous utilisez ce produit en continu. Ne touchez pas les zones chaudes, tout particulièrement vers l'inscription "Hot surface mark" et le panneau supérieur.

PRECAUCIÓN:
SUPERFICIE CALIENTE. NO TOCAR.

La superficie superior sobre el disipador de calor interno podría llegar a calentarse al operar este producto de forma continua. No toque las áreas calientes, especialmente las situadas alrededor de la "Hot surface mark" y del panel superior.

IMPOTANT SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. Batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.



CAUTION:

To completely disconnect this product from the mains, disconnect the plug from the wall socket outlet.

The mains plug is used to completely interrupt the power supply to the unit and must be within easy access by the user.

PRECAUTION:

Pour déconnecter complètement ce produit du courant secteur, débranchez la prise de la prise murale.

La prise secteur est utilisée pour couper complètement l'alimentation de l'appareil et l'utilisateur doit pouvoir y accéder facilement.

PRECAUCIÓN:

Para desconectar completamente este producto de la alimentación eléctrica, desconecte el enchufe del enchufe de la pared.

El enchufe de la alimentación eléctrica se utiliza para interrumpir por completo el suministro de alimentación eléctrica a la unidad y debe de encontrarse en un lugar al que el usuario tenga fácil acceso.

FCC INFORMATION (For US customers)

1. PRODUCT

This product complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this product may not cause harmful interference, and (2) this product must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

2. IMPORTANT NOTICE: DO NOT MODIFY THIS PRODUCT

This product, when installed as indicated in the instructions contained in this manual, meets FCC requirements. Modification not expressly approved by Marantz may void your authority, granted by the FCC, to use the product.

3. NOTE

This product has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.

This product generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this product does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the product OFF and ON, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the product into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the local retailer authorized to distribute this type of product or an experienced radio/TV technician for help.

For Canadian customers:

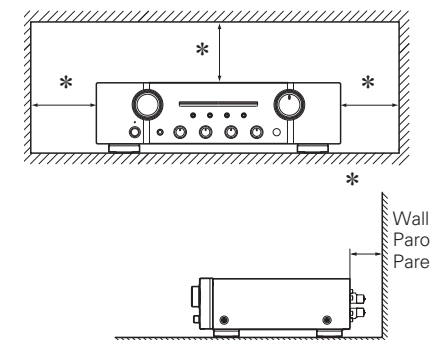
This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

□ NOTES ON USE / OBSERVATIONS RELATIVES A L'UTILISATION / NOTAS SOBRE EL USO

WARNINGS	AVERTISSEMENTS	ADVERTENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> • Avoid high temperatures. Allow for sufficient heat dispersion when installed in a rack. • Handle the power cord carefully. Hold the plug when unplugging the cord. • Keep the unit free from moisture, water, and dust. • Unplug the power cord when not using the unit for long periods of time. • Do not obstruct the ventilation holes. • Do not let foreign objects into the unit. • Do not let insecticides, benzene, and thinner come in contact with the unit. • Never disassemble or modify the unit in any way. • Ventilation should not be impeded by covering the ventilation openings with items, such as newspapers, tablecloths or curtains. • Naked flame sources such as lighted candles should not be placed on the unit. • Observe and follow local regulations regarding battery disposal. • Do not expose the unit to dripping or splashing fluids. • Do not place objects filled with liquids, such as vases, on the unit. • Do not handle the mains cord with wet hands. • When the switch is in the OFF position, the equipment is not completely switched off from MAINS. • The equipment shall be installed near the power supply so that the power supply is easily accessible. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eviter des températures élevées. Tenir compte d'une dispersion de chaleur suffisante lors de l'installation sur une étagère. • Manipuler le cordon d'alimentation avec précaution. Tenir la prise lors du débranchement du cordon. • Protéger l'appareil contre l'humidité, l'eau et la poussière. • Débrancher le cordon d'alimentation lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant de longues périodes. • Ne pas obstruer les trous d'aération. • Ne pas laisser des objets étrangers dans l'appareil. • Ne pas mettre en contact des insecticides, du benzène et un diluant avec l'appareil. • Ne jamais démonter ou modifier l'appareil d'une manière ou d'une autre. • Ne pas recouvrir les orifices de ventilation avec des objets tels que des journaux, nappes ou rideaux. Cela entraverait la ventilation. • Ne jamais placer de flamme nue sur l'appareil, notamment des bougies allumées. • Veillez à respecter les lois en vigueur lorsque vous jetez les piles usagées. • L'appareil ne doit pas être exposé à l'eau ou à l'humidité. • Ne pas poser d'objet contenant du liquide, par exemple un vase, sur l'appareil. • Ne pas manipuler le cordon d'alimentation avec les mains mouillées. • Lorsque l'interrupteur est sur la position OFF, l'appareil n'est pas complètement déconnecté du SECTEUR (MAINS). • L'appareil sera installé près de la source d'alimentation, de sorte que cette dernière soit facilement accessible. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evite altas temperaturas. Permite la suficiente dispersión del calor cuando está instalado en la consola. • Maneje el cordón de energía con cuidado. Sostenga el enchufe cuando desconecte el cordón de energía. • Mantenga el equipo libre de humedad, agua y polvo. • Desconecte el cordón de energía cuando no utilice el equipo por mucho tiempo. • No obstruya los orificios de ventilación. • No deje objetos extraños dentro del equipo. • No permita el contacto de insecticidas, gasolina y diluyentes con el equipo. • Nunca desarme o modifique el equipo de ninguna manera. • La ventilación no debe quedar obstruida por haberse cubierto las aperturas con objetos como periódicos, manteles o cortinas. • No deberán colocarse sobre el aparato fuentes inflamables sin protección, como velas encendidas. • A la hora de deshacerse de las pilas, respete la normativa para el cuidado del medio ambiente. • No exponer el aparato al goteo o salpicaduras cuando se utilice. • No colocar sobre el aparato objetos llenos de líquido, como jarros. • No maneje el cable de alimentación con las manos mojadas. • Cuando el interruptor está en la posición OFF, el equipo no está completamente desconectado de la alimentación MAINS. • El equipo se instalará cerca de la fuente de alimentación de manera que resulte fácil acceder a ella.

□ CAUTIONS ON INSTALLATION PRÉCAUTIONS D'INSTALLATION EMPLAZAMIENTO DE LA INSTALACIÓN



* For proper heat dispersal, do not install this unit in a confined space, such as a bookcase or similar enclosure.

- More than 0.3 m (12 in.) is recommended.
- Do not place any other equipment on this unit.

* Pour permettre la dissipation de chaleur requise, n'installez pas cette unité dans un espace confiné tel qu'une bibliothèque ou un endroit similaire.

- Une distance de plus de 0,3 m (12 po) est recommandée.
- Ne placez aucun matériel sur cet appareil.

* Para la dispersión del calor adecuadamente, no instale este equipo en un lugar confinado tal como una librería o unidad similar.

- Se recomienda dejar más de 0,3 m (12 pulg.) alrededor.
- No coloque ningún otro equipo sobre la unidad.

Introduction

Nous vous remercions d'avoir acquis cet appareil Marantz. Afin d'assurer son bon fonctionnement, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur avant d'utiliser l'appareil.

Après l'avoir lu, conservez-le afin de pouvoir vous y reporter ultérieurement.

Contenu

Introduction	1
Accessoires	1
À propos de ce manuel	1
Caractéristiques principales	2
Précautions de manipulation	3
A propos de la télécommande	3
Insertion des piles.....	3
Portée de la télécommande.....	3
Nomenclature et fonctions	4
Panneau avant.....	4
Panneau arrière.....	4
Télécommande.....	5
Connexions de base	6
Préparatifs	6
Câbles de connexion.....	6
Branchement de l'équipement audio	6
Connexion des enceintes	6
Connexion des câbles d'enceinte.....	6
Connexion des enceintes.....	7
Branchement des lecteurs	7
Branchement des enregistreurs	7
Connexion du cordon d'alimentation	8

Fonctionnement de base	8
Avant l'utilisation	8
Mise sous tension.....	8
Mise en veille.....	8
Mise hors tension.....	8
Démarrer la lecture	9
Lecture directe en utilisant un élément audio source.....	9
Coupure du son.....	9
Utilisation du jeu d'écouteurs	9
Démarrer l'enregistrement	9

Connexions avancées	9
Connexion des prises P.DIRECT	9
Connexion des prises PRE OUT	10
Connexion des prises de télécommande	10

Opérations avancées	10
Réglage du mode de veille automatique	10

Dépistage des pannes	11
-----------------------------------	----

Spécifications	12
-----------------------------	----

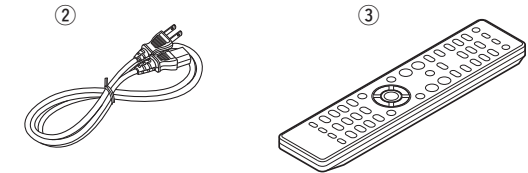
Explication des termes	12
-------------------------------------	----

Index	12
--------------------	----

Accessoires

Assurez-vous que les articles suivants sont fournis avec l'appareil.

① Manuel de l'utilisateur.....	1
② Cordon d'alimentation (longueur du cordon: environ 1,8 m) ...	1
③ Télécommande (RC003PM).....	1
④ Piles R03/AAA.....	2



À propos de ce manuel

☐ Touches de commande

Les opérations décrites dans ce manuel reposent principalement sur l'utilisation des touches de la télécommande.

☐ Symboles



Ce symbole indique la page de référence à laquelle se trouvent les informations correspondantes.



Ce symbole signale des informations supplémentaires et des conseils d'utilisation.

REMARQUE

Ce symbole signale des points pour rappeler des opérations ou des limitations fonctionnelles.

☐ Illustrations

Notez que les illustrations présentées dans les présentes instructions peuvent être légèrement différentes de l'appareil réel aux fins de l'explication.

Caractéristiques principales

Commande Tri-tonalité

L'appareil est équipé d'une fonction de commande 3-tonalité permettant de régler le son médial, en plus des graves et des aigus, pour permettre des réglages sonores plus variables, adaptés à la source et au système.

Amplificateur de réaction d'intensité à composants distincts

Le préamplificateur et l'amplificateur de puissance sont composés du circuit de réaction d'intensité détenu par Marantz, qui utilise des composants distincts. Il s'agit d'un amplificateur à grande vitesse faisant appel à la dernière technologie destinée aux amplificateurs de plus haute qualité.

Technologie HDAM-SA3

Le circuit du convertisseur tension/courant, bloc principal du pré-amplificateur de réaction d'intensité et de l'amplificateur de puissance, équivaut au module amplificateur HDAM-SA3 développé pour des modèles les plus élevés comme le PM-11S2.

Amplificateur-tampon direct CD

Un amplificateur-tampon d'entrée exclusif pour CD est monté près des prises d'entrée CD. Il s'agit d'un amplificateur-tampon à grande vitesse fabriqué avec des composants distincts pour éviter les interférences entre les chaînes droite et gauche, qui permet de transmettre avec fidélité les signaux au pré-amplificateur.

Capacité perfectionnée de débit de courant momentané

L'on sait bien que la qualité du son n'est pas nécessairement égale même si les amplificateurs présentent les mêmes caractéristiques. Chez Marantz, nous pensons que cela provient de la puissance des haut-parleurs. L'amplificateur de puissance de cet appareil peut produire momentanément un courant de 25 A ou plus pour alimenter davantage les haut-parleurs.

Configuration étroite du courant électrique

Pour une alimentation de courant momentanée plus importante, une configuration étroite du courant électrique relie le circuit électrique et la phase de sortie du secteur de l'amplificateur de puissance. Cette configuration permet de connecter les lignes de courant électrique principales par le raccordement le plus court possible afin d'équilibrer les canaux gauche et droit.

Égaliseur de réaction d'intensité PHONO à composants distincts

Comme amplificateur égaliseur PHONO pour cartouches MM, nous utilisons un égaliseur de réaction d'intensité PHONO constant de même qualité que celui du modèle le plus élevé PM-11S2.

Transformateur torique à double blindage

L'appareil est doté d'un transformateur torique de courant pour réduire les vibrations et les fuites propres au transformateur. Particulièrement conçue pour réduire les fuites qui diminuent la qualité du son, la périphérie est doublement protégée grâce à une bague principale et une bague courte.

Condensateur de blocage de grande capacité

Un condensateur de blocage d'une grande capacité de 18000 μF est utilisé dans le circuit électrique de l'amplificateur de puissance. Le pré-amplificateur est doté d'un condensateur 4700 μF .

Volume haute performance

Condensateur pour un son de haute qualité

Châssis double-couche

Bornes des haut-parleurs haut de gamme

Précautions de manipulation

• Avant de mettre l'appareil sous tension

Vérifiez que toutes les connexions ont été correctement effectuées et que les câbles sont fonctionnels.

- Certains circuits restent sous tension même lorsque l'appareil est mis en mode veille. En cas d'absence prolongée, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale.

• A propos de la condensation

Si la différence de température entre l'intérieur de l'unité et la pièce est importante, de la condensation (buée) risque de se former sur les pièces internes, empêchant l'unité de fonctionner correctement. Dans ce cas, laissez l'unité hors tension pendant une heure ou deux, jusqu'à ce que la différence de température diminue.

• Précautions liées à l'utilisation des téléphones portables

L'utilisation d'un téléphone portable à proximité de cette unité risque de causer du bruit. Dans ce cas, éloignez le téléphone portable de l'unité lorsque celle-ci est en marche.

• Déplacement de l'unité

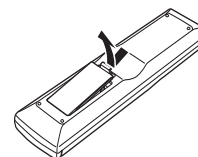
Eteignez l'unité et débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale.

Débranchez ensuite les câbles de connexion aux autres composants du système avant de déplacer l'unité.

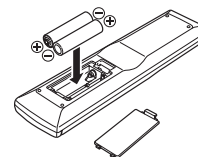
A propos de la télécommande

Insertion des piles

- ① Déposer le couvercle arrière de l'unité de télécommande comme ceci.



- ② Insérez deux piles R03/AAA dans le compartiment à piles dans le sens indiqué.



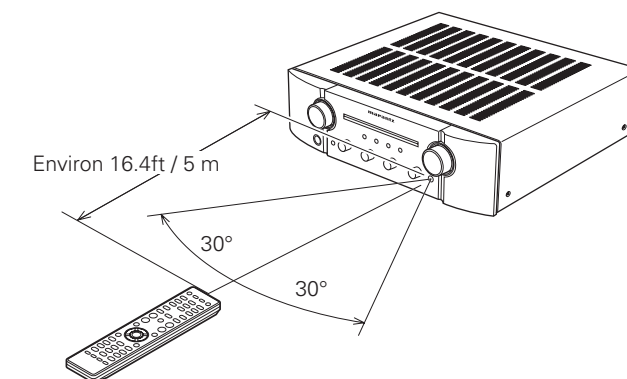
- ③ Remettez le couvercle arrière en place.

REMARQUE

- Remplacez les piles si l'appareil ne fonctionne pas même lorsque la télécommande est actionnée à proximité.
- Les piles fournies ne servent qu'aux opérations de vérification.
- Lorsque vous insérez les piles, assurez-vous de les placer dans le bon sens, en respectant les marques "⊕" et "⊖" qui figurent dans le compartiment à piles.
- Pour éviter un endommagement de la télécommande ou une fuite du liquide des piles :
 - Ne pas mélanger piles neuves et anciennes.
 - Ne pas utiliser deux types de piles différents.
 - Ne pas essayer de charger de piles sèches.
 - Ne pas court-circuiter, démonter, chauffer ou jeter au feu les piles.
 - Ne placez pas la pile dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil ou dans des endroits présentant des températures extrêmement élevées, par exemple près d'un radiateur.
- En cas de fuite du liquide de pile, essayez soigneusement l'intérieur du compartiment avant d'insérer de nouvelles piles.
- Ôtez les piles de la télécommande si vous ne l'utilisez pas pendant longtemps.
- Veuillez vous débarrasser des piles usagées conformément aux lois locales relatives à la mise au rebut des piles.

Portée de la télécommande

Pointez la télécommande vers le capteur de télécommande de l'unité.



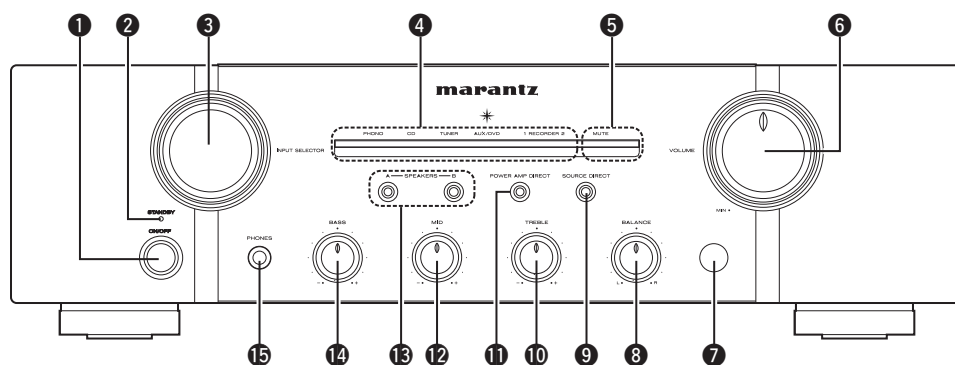
REMARQUE

L'appareil ou la télécommande risque de fonctionner incorrectement si le capteur de la télécommande est exposé directement à la lumière du soleil, à une lumière artificielle puissante émise par une lampe fluorescente de type inverseur ou à une lumière infrarouge.

Nomenclature et fonctions

Pour les touches qui ne sont pas décrites ici, lire la page indiquée entre parenthèses ().

Panneau avant

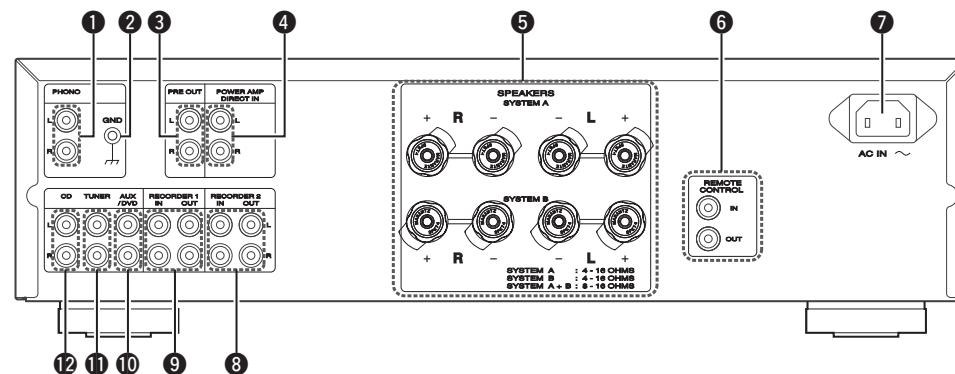


- | | | | |
|--|---------|---|--------|
| 1 Interrupteur principal (ON/OFF) | (8) | 12 Bouton de commande MID | (8, 9) |
| 2 Témoin STANDBY | (8) | 13 Commutateurs/témoins SPEAKERS A/B | (9) |
| Indique l'état de l'appareil comme suit : | | | |
| • Alimentation "ON" : Désactivé | | | |
| • Lorsque le circuit de protection est activé : | | | |
| Rouge (clignotant) | | | |
| Veille : Rouge | | | |
| Alimentation "OFF" : Arrêt | | | |
| 3 Molette INPUT SELECTOR | (9) | 14 Commande BASS | (8, 9) |
| 4 Témoins d'entrée | (8) | 15 Prise de casque audio (PHONES) | (9) |
| 5 Témoin MUTE (MUTE) | (9) | | |
| 6 Commande VOLUME | (8, 9) | | |
| 7 Capteur de télécommande | (3, 10) | | |
| 8 Commande BALANCE | (8, 9) | | |
| 9 Commutateur/témoin SOURCE DIRECT | (9) | | |
| 10 Commande TREBLE | (8, 9) | | |
| 11 Interrupteur/témoin POWER AMP DIRECT | (9) | | |

REMARQUE

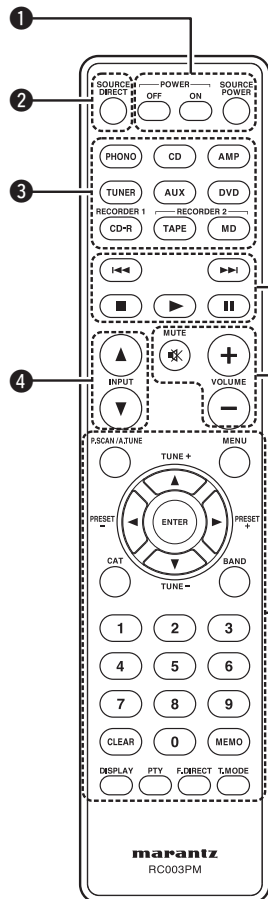
Vous ne pouvez régler les boutons de commande **8** BALANCE, **10** TREBLE, **12** MID et **14** BASS que lorsque l'interrupteur **9** SOURCE DIRECT est éteint.

Panneau arrière



- | | | | |
|--|--------|--|-----|
| 1 Bornes d'entrée PHONO | (7) | 7 Prise CA (AC IN) | (8) |
| 2 Borne PHONO GND | (7) | 8 Bornes d'entrée/sortie RECORDER 2 (MD/TAPE) | (7) |
| 3 Connecteurs PRE OUT | (10) | 9 Bornes d'entrée/sortie RECORDER 1 (CD-R) | (7) |
| 4 Connecteurs POWER AMP DIRECT IN | (9) | 10 Bornes d'entrée AUX/DVD | (7) |
| 5 Bornes des systèmes d'enceintes (SPEAKERS SYSTEM A/B) | (6, 7) | 11 Bornes d'entrée TUNER | (7) |
| 6 Prises d'entrée/sortie REMOTE CONTROL | (10) | 12 Bornes d'entrée CD | (7) |

Télécommande



Vous pouvez utiliser la télécommande fournie pour faire fonctionner cet appareil ainsi que des éléments audio Marantz tels que lecteurs de CD, tuners, lecteurs de DVD, et platines d'enregistrement. (voir "Fonctionnement avec des éléments audio Marantz" (page 5))

- 1 Touches POWER ON/STANDBY** (8)
- Touches POWER ON
 - Touches POWER OFF
 - Touches SOURCE POWER
- Vous pouvez appuyer sur ce bouton pour basculer entre les modes sous tension et veille des éléments audio Marantz (disposant d'une fonction de mise en veille).
- 2 Touches SOURCE DIRECT** (9)
- 3 Touches de sélection d'entrée** (5)
- 4 Touches INPUT ▲/▼** (9)
- 5 Touches de commande des composants**
- 6 Touches de réglage VOLUME** (8, 9)
- Touches MUTE
 - Touches VOLUME + / -

❑ Fonctionnement avec des éléments audio Marantz

5 Fonctionnement

- Appuyez sur le bouton de sélection d'entrée **3** de l'élément audio pour sélectionner la source d'entrée à utiliser pour la lecture et l'enregistrement.
 - Le fonctionnement de la télécommande bascule sur le mode fonctionnement de la source d'entrée sélectionnée.
 - Le fonctionnement de cet appareil sera modifié en conséquence.
- Faites fonctionner l'élément audio.
 - Consultez le tableau à droite pour voir les boutons que vous pouvez utiliser.

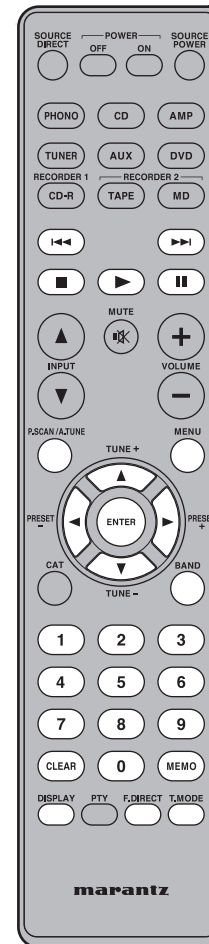


- Les boutons du sélecteur d'entrée **3** de la télécommande sont utilisés pour sélectionner la source d'entrée de cet appareil et basculer en même temps le mode de fonctionnement de la télécommande.
- Vous pouvez vous servir de la télécommande de cet appareil indépendamment du réglage du mode de la télécommande.
- Pour utiliser correctement la télécommande, reportez également à la notice d'utilisation des autres éléments.

REMARQUE

Certaines bornes d'entrées de cet appareil ont des noms différents de ceux des boutons du sélecteur d'entrée correspondants de la télécommande, comme indiqué ci-dessous.

Boutons de la télécommande	Bornes d'entrée de l'appareil
AUX, DVD	AUX/DVD
CD-R	RECORDER1
TAPE, MD	RECORDER2



❑ Utilisation d'un CD

Touches de commande	Fonction
⏮ ⏪ ⏩ ⏭	Saut
■	Arrêt
▶	Lecture
⏸	Pause
0-9	Sélection de la piste
T.MODE	Sélection du mode sonore

❑ Utilisation du tuner

Touches de commande	Fonction
P.SCAN/A.TUNE	Balayage des pré-réglages
▲/TUNE+	Accord haut
▼/TUNE-	Accord bas
◀/PRESET-	Sélection de canal pré-réglé
▶/PRESET+	Sélection de canal pré-réglé
BAND	Changement FM/AM
0-9	Entrer un nombre
CLEAR	Effacer la mémoire ou les données d'entrée
MEMO	Enregistrer le numéro de station pré-réglé
F.DIRECT	Syntonisation directe de fréquence
T.MODE	Permutation automatique stéréo/monophonique

- Les touches de la télécommande peuvent ne pas fonctionner correctement avec certains tuners Marantz.

❑ Utilisation d'un DVD

Touches de commande	Fonction
⏮ ⏪ ⏩ ⏭	Saut
■	Arrêt
▶	Lecture
⏸	Pause
MENU	Menu
▲ ▼ ◀ ▶	Utilisation du curseur
ENTER	Saisie des réglages
0-9	Entrez un nombre
DISPLAY	Affichage des informations du disque

❑ Utilisation de la station de cassette

Touches de commande	Fonction
⏮	Retour rapide
⏩	Avance rapide
■	Arrêt
▶	Lecture
⏸	Pause
CLEAR	Réinitialisation du compteur

Connexions de base

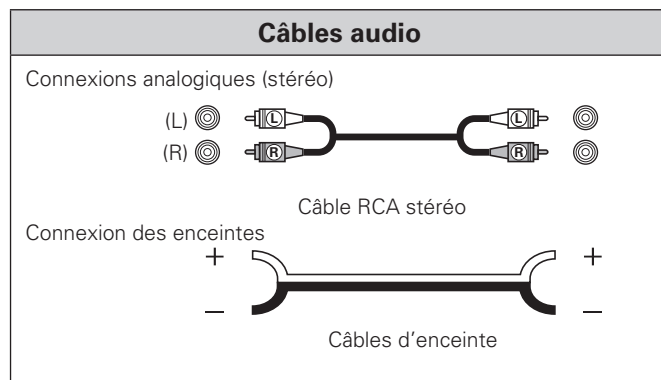
REMARQUE

- Ne pas brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé toutes les connexions.
- Lorsque vous effectuez les connexions, reportez-vous également au mode d'emploi des autres composants.
- Veillez à connecter correctement les canaux, gauche avec gauche et droit avec droit.
- Ne pas mêler les cordons d'alimentation avec les câbles de connexion. Vous risquez de générer un bourdonnement ou du bruit.
- Ne pas augmenter le volume si aucune platine disque n'est connectée aux bornes d'entrée PHONO, car cela provoquerait un bourdonnement ou du bruit.

Préparatifs

Câbles de connexion

Sélectionnez les câbles en fonction de l'équipement à connecter.



Branchement de l'équipement audio

Précautions à prendre lors de la lecture de sources SA:

Lorsque les enceintes classiques ne sont pas compatibles avec les sources SA (DVD Audio, Super Audio CD et autres sources y compris les composants aigus au-dessus de la plage audible), réglez les paramètres du lecteur (Lecteur de DVD Audio, lecteur de Super Audio CD, etc.) pour une utilisation avec des enceintes (ou amplis) classiques.

Lors de la lecture de sources SA, un réglage de volume trop élevé risque d'endommager les enceintes. Pour obtenir des instructions sur les réglages du lecteur, reportez-vous aux instructions de fonctionnement livrées avec le lecteur.

Connexion des enceintes

Connexion des câbles d'enceinte

Vérifiez attentivement les canaux gauche (L) et droit (R) ainsi que les polarités + (rouge) et - (blanc) sur les enceintes connectées à l'appareil, et veillez à connecter correctement les canaux et les polarités.

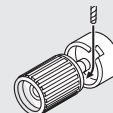
1 Ôtez environ 10 mm de la gaine à l'extrémité du câble d'enceinte, puis torsadez le fil ou appliquez-y une prise.



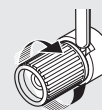
2 Tournez la borne d'enceinte dans le sens anti-horaire pour la desserrer.



3 Insérez le fil du câble d'enceinte dans la garde de la borne d'enceinte.

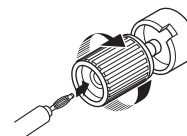


4 Tournez la borne d'enceinte dans le sens horaire pour la serrer.



Utilisation de prises bananes

Bien serrer la borne d'enceinte avant d'insérer la prise banane.



REMARQUE

- Connectez les câbles d'enceinte de façon à ce qu'ils ne dépassent pas des bornes d'enceinte. Le circuit de protection risque d'être activé si les fils touchent le panneau arrière ou si les côtés + et - entrent en contact (page 6 "Circuit de protection").
- Ne jamais toucher les bornes d'enceinte lorsque l'alimentation est connectée. Vous risquez de subir un choc électrique.

❑ Circuit de protection

Le circuit de protection est automatiquement activé dans les cas suivants:

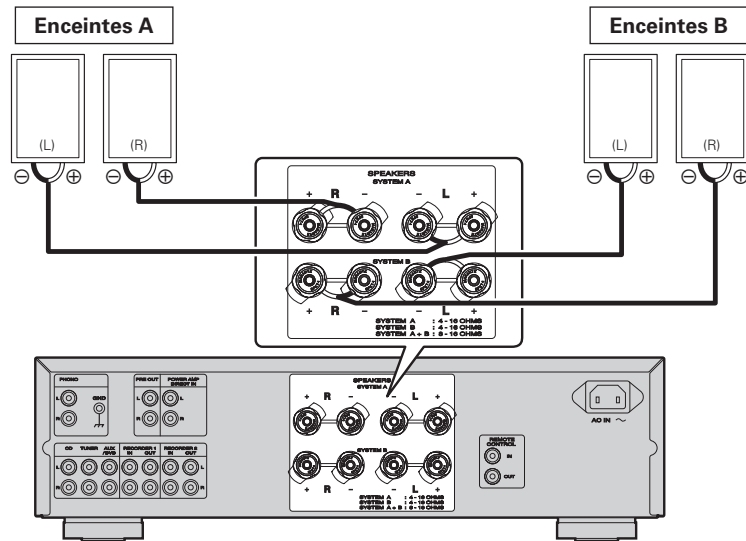
- Lorsque les fils de cuivre des câbles des enceintes touchent le panneau arrière ou les vis, ou lorsque les côtés + et - des câbles des enceintes se touchent
- Lorsque la température ambiante est extrêmement élevée
- Lorsque la température interne augmente à cause d'une utilisation prolongée avec un débit élevé

Si le circuit de protection est activé, la sortie des enceintes est bloquée et le voyant d'alimentation clignote en rouge. Si cela se produit, déconnectez le cordon d'alimentation, puis vérifiez les connexions des câbles des enceintes et des câbles d'entrée. Si la température de l'appareil est extrêmement élevée, attendez qu'il refroidisse et améliorez la ventilation autour de l'appareil. Après avoir effectué cette opération, reconnectez le cordon d'alimentation.

Si le circuit de protection est activé alors qu'il n'y a pas de problème de ventilation autour de l'appareil ou des connexions, l'appareil peut être endommagé. Éteignez l'alimentation, puis contactez un service Marantz et demandez une prise.

Connexion des enceintes

- Un signal identique sort des bornes des SPEAKERS A et B.
- Pour la connexion d'un seul ensemble d'enceintes, utilisez les bornes des SYSTEM A ou B.



Impédance d'enceinte

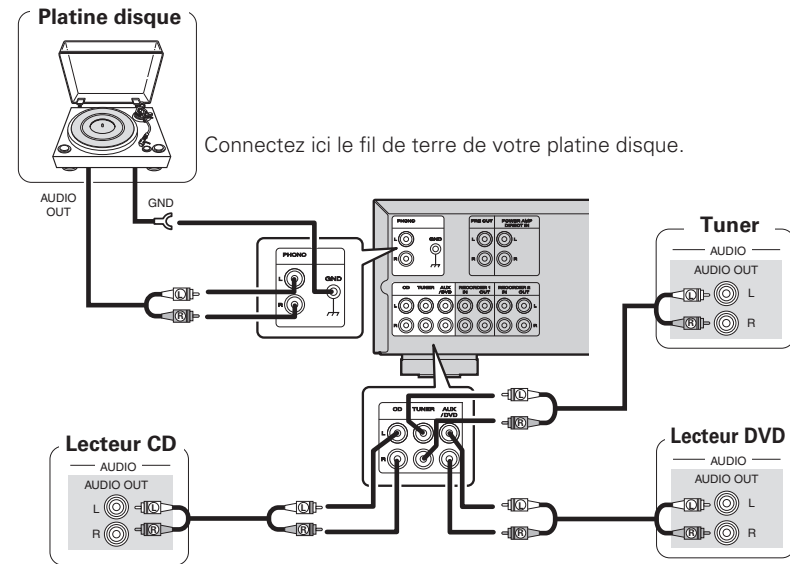
Utilisez des enceintes dont l'impédance est comprise dans les limites indiquées ci-dessous, en fonction de leurs conditions d'utilisation.

Enceintes utilisés	Impédance
A	4 - 16 Ω
B	4 - 16 Ω
A et B	8 - 16 Ω

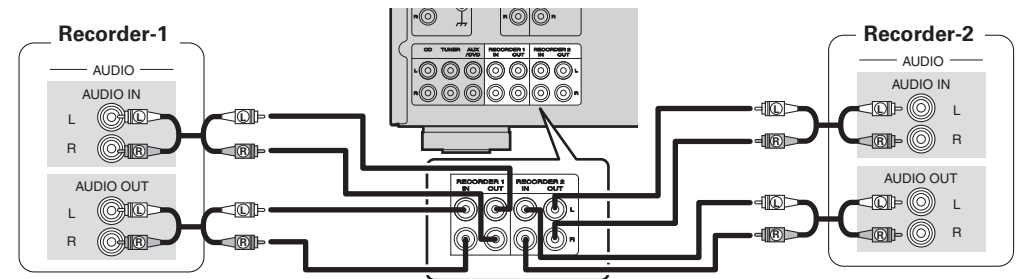
Branchement des lecteurs

Il est possible de connecter sur cet appareil une platine tourne-disque équipée d'une tête de lecture MM. Pour utiliser une tête de lecture MC, installez un transformateur élévateur de tension.

- Si un bourdonnement ou un bruit parasite se fait entendre lorsque le fil de terre est connecté, débranchez-le.

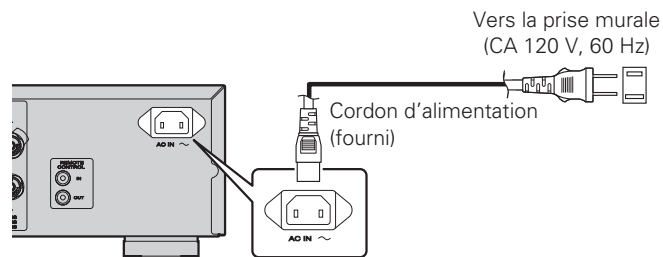


Branchement des enregistreurs



Connexion du cordon d'alimentation

Ne pas brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé toutes les connexions.



REMARQUE

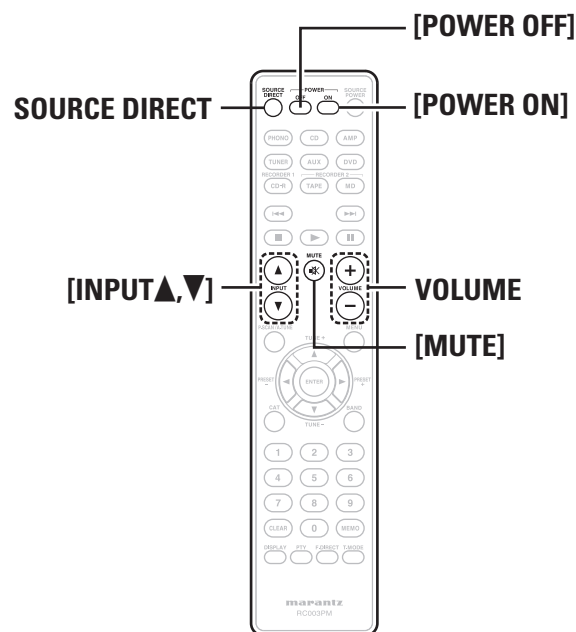
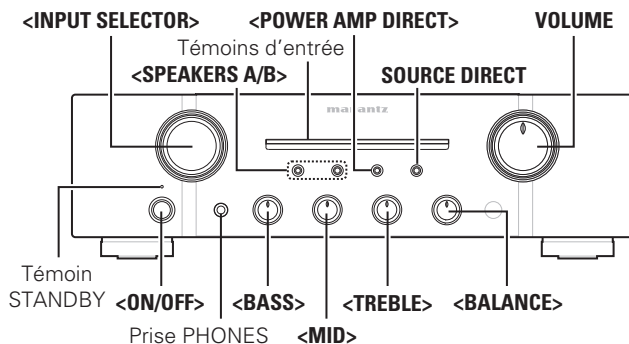
- Insérer les fiches correctement. Des connexions incomplètes peuvent provoquer du bruit.
- Ne pas utiliser un autre cordon que le cordon secteur fourni.

Fonctionnement de base



Symboles utilisés pour indiquer les touches dans ce manuel

- Touche se trouvant sur l'appareil et la télécommande → **TOUCHE**
- Touche se trouvant uniquement sur l'appareil → **<TOUCHE>**
- Touche se trouvant uniquement sur la télécommande → **[TOUCHE]**



Avant l'utilisation

- 1 Réglez le volume au minimum à l'aide du **VOLUME**.
- 2 Réglez les **<BASS>**, **<MID>**, **<TREBLE>** et **<BALANCE>** sur leur position centrale.

Mise sous tension

Appuyez sur **<ON/OFF>**.

- L'appareil est sous tension.
- Le témoin d'entrée de la source sélectionnée s'allume.
- L'appareil sera prêt à commencer la lecture au bout de quelques secondes.

Mise en veille

Appuyez sur **[POWER OFF]**.

- L'appareil est mis en mode veille.
- Le témoin STANDBY s'allume en rouge.



- Appuyez sur **[POWER ON]** pour passer du mode veille au mode sous tension.
- Vous pouvez également mettre l'appareil sous tension à partir du mode veille en utilisant les commandes **<INPUT SELECTOR>**.

REMARQUE

Certains circuits restent sous tension même lorsque l'appareil est mis en mode veille. Lorsque vous vous absentez pour une longue durée ou que vous partez en vacances, appuyez sur **<ON/OFF>** pour couper l'alimentation ou débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale.

Mise hors tension

Appuyez sur **<ON/OFF>**.

- L'appareil est éteint.
- Tous les indicateurs sont éteints.

Démarrer la lecture

- 1 Utilisez **<INPUT SELECTOR>** ou **[INPUT ▲,▼]** pour sélectionner la source d'entrée que vous désirez pour la lecture.

L'indicateur d'entrée de la source sélectionnée s'allume.

[Source sélectionnable]



- Vous pouvez également sélectionner une source d'entrée en appuyant sur les boutons du sélecteur d'entrée de la télécommande.
- La source d'entrée que vous sélectionnez est stockée en mémoire même si vous coupez l'alimentation, et la même source est sélectionnée lorsque l'appareil est remis sous tension.

- 2 Appuyez sur **<SPEAKERS A/B>** pour sélectionner le système de haut-parleurs à utiliser pour la lecture. Le témoin du haut-parleur sélectionné s'allume.

- 3 Démarrer la lecture de la source.

- 4 Ajustez le volume à l'aide du **VOLUME**.

☐ Réglage de la tonalité

- **<BASS>** Règle le son des graves
- **<MID>** Permet de régler le son médial.
- **<TREBLE>** Règle le son des aigus
- **<BALANCE>** Règle la balance entre les sorties gauche et droite.

Lecture directe en utilisant un élément audio source

Comme les signaux audio contournent les circuits de commande de la tonalité (BASS/MID/TREBLE/BALANCE), la reproduction de musique est plus fidèle à au son d'origine

Appuyez sur **SOURCE DIRECT**.

Le témoin SOURCE DIRECT s'allume.



- Pour régler la tonalité, éteignez **SOURCE DIRECT**.

Coupure du son

Cette fonction coupe le son en arrêtant la sortie audio.

Appuyez sur **[MUTE]**.

Le témoin MUTE s'allume.

- Pour annuler l'opération de coupure du son, appuyez de nouveau sur le bouton.

Vous pouvez également annuler l'opération de coupure du son en utilisant la commande **VOLUME** de la télécommande.

Utilisation du jeu d'écouteurs

Branchez les écouteurs dans la prise PHONES.

- Pour écouter avec un casque, éteignez la sortie de haut-parleur.

☐ Réglage du volume

Ajustez le volume à l'aide du **VOLUME**.

REMARQUE

Afin d'éviter une perte de l'ouïe, ne pas augmenter excessivement le niveau du volume lors de l'utilisation d'écouteurs.

Démarrer l'enregistrement

- 1 Utilisez **<INPUT SELECTOR>** ou **[INPUT ▲,▼]** pour sélectionner la source d'entrée que vous voulez enregistrer.

- 2 Réglez l'enregistreur sur le mode d'enregistrement.

- 3 Commencez la lecture de la source que vous voulez enregistrer.

- L'enregistrement commencera en étant synchronisé avec l'opération de lecture de la source.

Connexions avancées

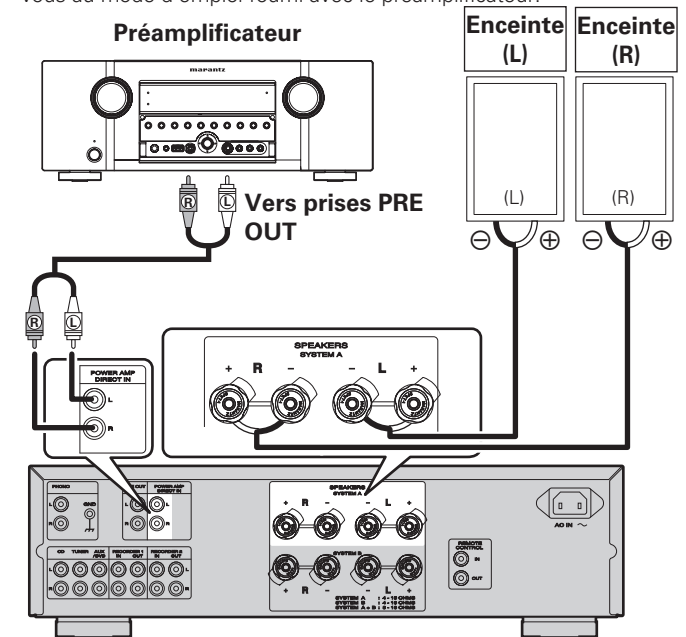
Connexion des prises P.DIRECT

Si vous utilisez un préamplificateur, branchez-le comme indiqué ci-dessous. Vous pourrez alors utiliser cet appareil comme un amplificateur de puissance.

Pour passer en mode **POWER AMP DIRECT**, appuyez sur la touche **<POWER AMP DIRECT>** et maintenez-la enfoncée pendant au moins 3 secondes.

- Le basculement de **<POWER AMP DIRECT>** "ON" permet d'effectuer la lecture sur l'appareil branché sur le connecteur Power Amp Direct situé sur le panneau arrière. Lorsqu'il est sur ON, le voyant d'entrée s'éteint.
- Le basculement de **<POWER AMP DIRECT>** "OFF" permet d'effectuer la lecture du programme source en utilisant le bouton **INPUT SELECTOR**. Lorsqu'il est sur OFF, le voyant d'entrée s'allume.

Pour plus de détails sur les opérations du préamplificateur, référez-vous au mode d'emploi fourni avec le préamplificateur.



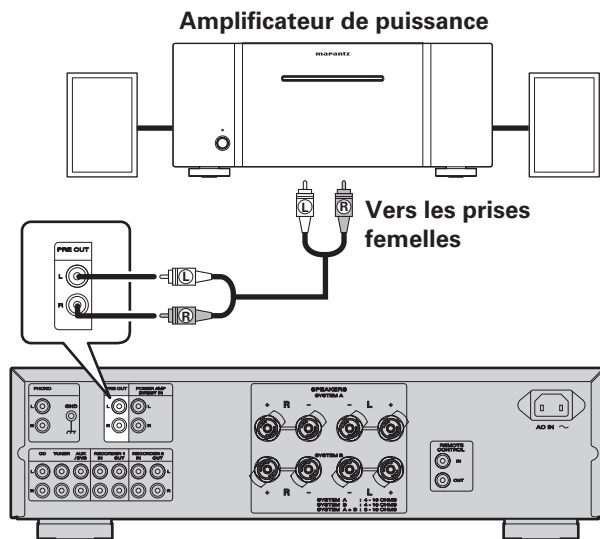
REMARQUE

- Lorsque **<POWER AMP DIRECT>** est sur "ON", le réglage du volume, de la balance et de la tonalité de l'unité principale n'a aucun effet. Vous devrez régler le volume sur l'appareil d'entrée.
- Lorsque **<POWER AMP DIRECT>** est sur "ON", l'unité principale émet au volume maximum. Vérifiez le niveau de sortie sur l'appareil d'entrée avant de lancer la lecture et réglez le volume en conséquence.

Connexion des prises PRE OUT

Si vous utilisez un amplificateur de puissance, branchez-le comme indiqué ci-dessous. Vous pourrez alors utiliser cet appareil comme un préamplificateur.

Pour brancher les enceintes, référez-vous au mode d'emploi fourni avec l'amplificateur de puissance.



REMARQUE

- N'insérez JAMAIS la fiche à broche de court-circuit dans les bornes PRE OUT. Cela pourrait endommager l'appareil.
- Les signaux sont produits à partir des bornes de présortie (PRE OUT) même lorsqu'on utilise un casque.

Connexion des prises de télécommande

Si vous utilisez cet appareil en le raccordant à des composants audio Marantz, il envoie des signaux de commande qui permettent de piloter chacun de ces composants.

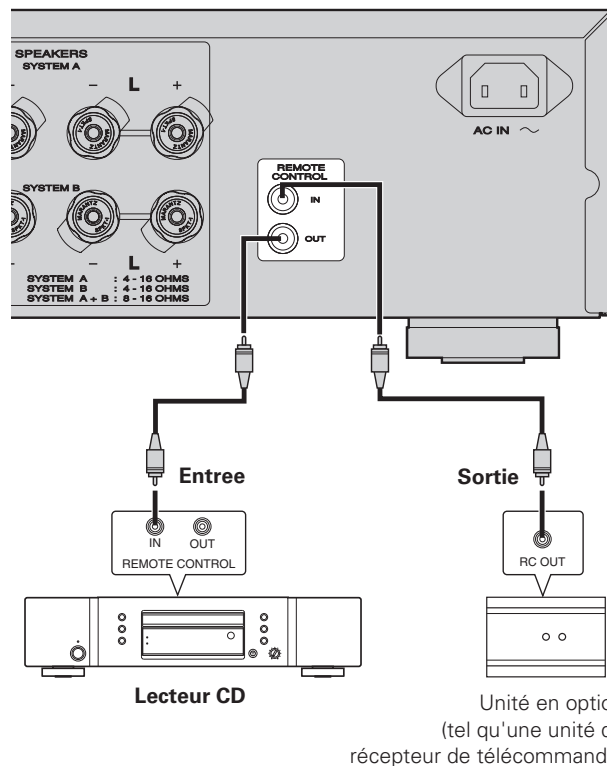
Connexion

Utilisez le câble de connexion (fourni avec un élément audio Marantz que vous voulez connecter) pour brancher la borne REMOTE CONTROL OUT de cet appareil sur la borne REMOTE CONTROL IN de l'élément à connecter.

Réglage

Placez l'interrupteur de télécommande situé sur le panneau arrière de l'élément audio connecté sur "EXTERNAL" ou "EXT." pour utiliser cette fonction.

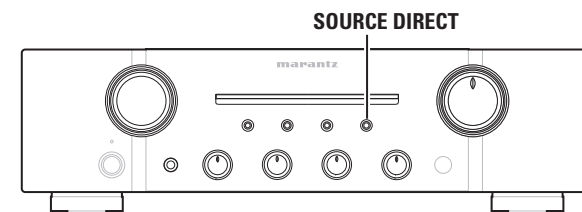
- Ce réglage désactivera la réception du capteur distant de l'élément audio connecté.
- Pour faire fonctionner le composant audio connecté, pointez la télécommande vers le capteur distant de cet appareil.



Opérations avancées

Réglage du mode de veille automatique

Lorsque le mode de veille automatique est sur ON, l'appareil passe automatiquement en mode de veille après environ 30 minutes de silence des enceintes ou du casque.



Appuyez sur la touche <SOURCE DIRECT> et maintenez-la enfoncée pendant au moins 5 secondes.

- Le mode de veille automatique bascule entre On et Off.

Mode de veille automatique "Off"
Témoin d'alimentation
Clignote une fois

Mode de veille automatique "On"
Témoin d'alimentation
Clignote trois fois

REMARQUE

Effectuez l'opération avec les touches de l'appareil. Cette opération est impossible avec la touche [SOURCE DIRECT] de la télécommande.



- Par défaut, le réglage du mode de veille automatique est sur OFF.
- L'appareil passe automatiquement en mode de veille après 30 minutes dans les états suivants :
 - pas d'émission de la source d'entrée sélectionnée ;
 - aucune opération effectuée sur la télécommande ;
 - aucune opération de <SPEAKERS A/B>, <POWER AMP DIRECT>, <SOURCE DIRECT> ni de <INPUT SELECTOR>.

Dépistage des pannes

En cas de problème, vérifiez d'abord les éléments suivants:

1. Toutes les connexions sont-elles correctes ?

2. Avez-vous suivi les instructions du manuel ?

3. Les autres composants fonctionnent-ils correctement ?

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points énumérés dans le tableau ci-dessous. Si le problème persiste, il s'agit peut-être d'un dysfonctionnement.

Dans ce cas, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation et contactez votre revendeur.

Symptôme	Cause	Mesure	Page
L'appareil n'est pas sous tension.	<ul style="list-style-type: none"> La prise du cordon d'alimentation n'est pas insérée à fond. L'appareil est en mode d'attente. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez que le cordon d'alimentation est branché correctement. 	8
		<ul style="list-style-type: none"> Tournez le bouton INPUT SELECTOR de cet appareil ou appuyez sur POWER ON sur la télécommande. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> Le circuit de protection est activé. 	<ul style="list-style-type: none"> Si le témoin STANDBY clignote, coupez l'alimentation, attendez au moins une minute, puis remettez sous tension. 	6
Lorsque l'appareil est sous tension mais qu'il n'y a pas de son.	<ul style="list-style-type: none"> Les câbles du haut-parleur ne sont pas connectés correctement. Le câble d'entrée n'est pas connecté correctement. La position de réglage du bouton INPUT SELECTOR est incorrecte. Le bouton de commande VOLUME est réglé au minimum. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez que les haut-parleurs sont branchés correctement. 	7
		<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez que les câbles d'entrée sont branchés correctement. Réglez le bouton INPUT SELECTOR sur la position de réglage correcte. 	7
		<ul style="list-style-type: none"> Utilisez le bouton de commande VOLUME pour augmenter le volume jusqu'à un niveau approprié. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> Les commutateurs SPEAKERS A/B sont en position d'arrêt. 	<ul style="list-style-type: none"> Choisissez le commutateur SPEAKERS A/B correspondant aux bornes du système d'enceinte (SYSTEM A ou SYSTEM B) auxquelles les enceintes sont connectées et placez-le en position de marche. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> Le mauvais commutateur SPEAKERS A/B est en position de marche. 	<ul style="list-style-type: none"> Choisissez le commutateur SPEAKERS A/B correspondant aux bornes du système d'enceinte (SYSTEM A ou SYSTEM B) auxquelles les enceintes sont connectées et placez-le en position de marche. 	9
<ul style="list-style-type: none"> La fonction coupure du son est activée. 	<ul style="list-style-type: none"> Si le témoin MUTE est allumé, appuyez sur MUTE sur la télécommande pour annuler la coupure du son. 	9	
Le volume baisse automatiquement.	<ul style="list-style-type: none"> Le circuit de protection est activé. 	<ul style="list-style-type: none"> Coupez l'alimentation, attendez au moins une minute, puis remettez sous tension. 	6
Le son n'est émis que par un haut-parleur.	<ul style="list-style-type: none"> Les câbles du haut-parleur ne sont pas connectés correctement. La position de réglage du bouton de commande BALANCE est incorrecte. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez que les haut-parleurs sont branchés correctement. 	7
		<ul style="list-style-type: none"> Réglez le bouton de commande BALANCE sur la position appropriée. 	9
Les canaux gauche et droit sont inversés.	<ul style="list-style-type: none"> Le haut-parleur gauche/droit ou les connexions du câble d'entrée gauche/droit sont inversés. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez que les haut-parleurs sont branchés correctement. 	7
Du bruit se fait entendre pendant la lecture d'un enregistrement.	<ul style="list-style-type: none"> Le fil de mise à la terre du tourne-disque est déconnecté. Les bornes d'entrée PHONO ne sont pas connectées correctement. Un poste TV à proximité du tourne-disque provoque le bruit. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez que la borne PHONO GND est connectée correctement. 	7
		<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez que la borne d'entrée PHONO est connectée correctement. 	7
		<ul style="list-style-type: none"> Déplacez le poste TV ou le tourne-disque à un autre endroit. 	–
Un retour audio se produit lorsque vous augmentez le volume pendant la lecture d'un enregistrement.	<ul style="list-style-type: none"> Le tourne-disque et les haut-parleurs sont trop près l'un de l'autre. Le tourne-disque est placé sur un rack ou un sol qui vibre facilement. 	<ul style="list-style-type: none"> Installez les haut-parleurs aussi loin que possible du tourne-disque. 	–
		<ul style="list-style-type: none"> Si le tourne-disque n'est pas fourni avec un tapis isolant, utilisez-en un disponible sur le marché. 	–
L'appareil ne fonctionne pas lorsqu'un bouton de la télécommande est appuyé.	<ul style="list-style-type: none"> Les piles sont faibles. Vous utilisez la télécommande en dehors de la plage spécifiée. Il y a un obstacle entre l'unité principale et la télécommande. Vous avez appuyé sur le mauvais bouton. Les piles ne sont pas insérées dans le bon sens comme indiqué par les repères de polarité (+ et -) dans le logement des piles. 	<ul style="list-style-type: none"> Remplacez-les par des piles neuves batteries. 	3
		<ul style="list-style-type: none"> Utilisez-la dans la plage spécifiée. 	3
		<ul style="list-style-type: none"> Enlevez l'obstacle. 	3
		<ul style="list-style-type: none"> Appuyez sur le bouton correct. 	5
		<ul style="list-style-type: none"> Insérez les piles dans le bon sens conformément aux repères de polarité dans le logement des piles. 	3

Spécifications

<ul style="list-style-type: none"> • Puissance de sortie (pilotage simultané 20Hz – 20kHz sur les deux canaux) 	70 W x 2 (charge de 8Ω) 100 W x 2 (charge de 4Ω)
<ul style="list-style-type: none"> • Distortion harmonique totale (de 20Hz à 20kHz utilisation simultanée des deux canaux, charge de 8Ω) 	0,02%
<ul style="list-style-type: none"> • Bande passante en sortie (charge de 8Ω, 0,05%) 	5Hz – 60kHz
<ul style="list-style-type: none"> • Réponse en fréquence (CD, 1W, charge de 8Ω) 	5Hz – 100kHz ±3dB
<ul style="list-style-type: none"> • Facteur d'amortissement (charge de 8Ω, 20Hz – 20kHz) 	100
<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilité d'entrée/Impédance d'entrée PHONO (MM) CD, ENREGISTREUR, AUXILIAIRES/DVD, RECORDER POWER AMP DIRECT IN 	2mV/47kΩ 200mV/20kΩ 1,6V/15kΩ
<ul style="list-style-type: none"> • Tension de sortie/Impédance de sortie PRE OUT 	1,6V/600Ω
<ul style="list-style-type: none"> • Entrée platine disque (PHONO) maximum autorisée (1kHz) MM 	100mV ±0,5dB
<ul style="list-style-type: none"> • Écart RIAA (20Hz – 20kHz) 	
<ul style="list-style-type: none"> • S/B (IHF-A, charge de 8Ω) PHONO (MM) 	87dB (entrée 5 mV, sortie 1 W) 106dB (entrée 2 V, sortie nominale) 125dB (Sortie nominale)
<ul style="list-style-type: none"> • Alimentation 	CA 120V 60Hz
<ul style="list-style-type: none"> • Consommation électrique (UL60065) 	200W
<ul style="list-style-type: none"> • Consommation électrique en veille 	0,3W
<ul style="list-style-type: none"> • Poids 	26.9 lbs (12,2kg)

Pour des raisons d'amélioration, les caractéristiques et l'apparence sont susceptibles d'être modifiées sans avertissement préalable.

Explication des termes

C

Circuit de protection

Cette fonction est destinée à prévenir les dommages aux composants sur secteur lorsqu'une anomalie, surcharge ou surtension par exemple, survient pour une raison quelconque.

Dans cet appareil, le témoin d'alimentation clignote et l'appareil passe en mode veille lorsqu'une anomalie se produit.

I

Impédance des enceintes

Cela représente la résistance nominale exacte du jeu d'enceintes en courant alternatif et cette valeur s'exprime en ohms.

Plus l'impédance est faible, plus la sortie est importante. Cependant, cela augmente la charge de l'amplificateur. Utilisez des enceintes dont l'impédance est supportée par cet appareil.

Index

B

BALANCE	4, 8
BASS	4, 8

C

Câble RCA stéréo	6
Câbles d'enceinte	6, 7
Circuit de protection	6, 12
Connexion	
Branchement des enregistreurs	7
Branchement des lecteurs	7
Câbles de connexion	6
Connexion des enceintes	6, 7
Cordon d'alimentation	8

I

INPUT SELECTOR	4, 8
----------------------	------

M

MID	4, 8
Muet	4, 8

P

Piles	3
-------------	---

R

Réglage de la tonalité	9
Réglage du volume	9

S

SOURCE DIRECT	4, 8
---------------------	------

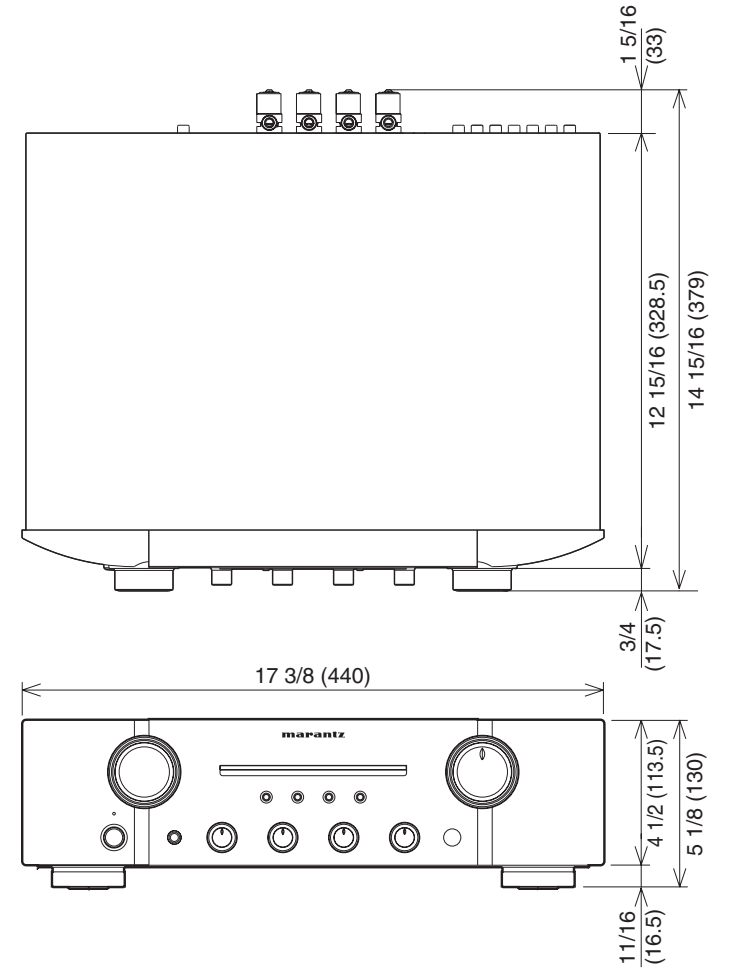
T

Télécommande	3, 5, 10
TREBLE	4, 8

V

VOLUME	4, 8
--------------	------

• PM8004 (unit: inch (mm))



www.marantz.com

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

marantz[®] is a registered trademark.