

목차

연결

재생

설정

팁

부록




**marantz**

통합 앰프  
**MODEL 30**


사용 설명서

## □ 안전을 위한 주의사항





**주의**

감전 위험  
열지 마십시오




**주의:**  
감전의 위험을 줄이기 위해 커버(또는 뒤 커버)를 열거나 분해하지 마십시오. 기기 내부에 사용자가 수리할 수 있는 부품은 없습니다. 서비스를 받으려면 자격이 있는 서비스 직원에게 문의하여 주십시오.

 이 표시는 "위험 전압"으로 인하여 사용자에게 감전의 위험이 있음을 알리는 경고 표시입니다.

 이 표시는 잘못된 조작으로 인하여 사용자가 상해를 입을 수도 있음을 알리는 경고 표시입니다.

**경고:**  
화재 및 감전의 위험이 있으므로 본체를 비나 습기 등에 노출시키지 마십시오.



**주의:**  
표면이 뜨겁습니다. 만지지 마십시오.

본 제품을 계속 작동하면 내부 방열판 위의 상단 표면이 매우 뜨거워질 수 있습니다.  
뜨거운 부분, 특히 "뜨거운 표면 표시" 주변과 상단 패널은 만지지 마십시오.

뜨거운 표면 표시

## 중요 안전 지침

- 본 설명서를 읽어주십시오.
- 본 설명서를 보관하십시오.
- 모든 경고에 유의하십시오.
- 모든 지침을 준수하십시오.
- 본 기기를 물 근처에서 사용하지 마십시오.
- 마른 천으로만 청소하십시오.
- 환기구를 막지 마십시오.  
제조업체의 지침에 따라 설치하십시오.
- 라디에이터, 난방 장치, 히터 또는 열을 발산하는 기타 기기(애플 포함) 등의 열원 근처에 설치하지 마십시오.
- 플러그, 소켓이 기기에 연결된 지점과, 특히 플러그, 소켓이 접히거나 발하지 않도록 전원 코드를 보호하십시오.
- 제조업체에서 규정한 부착물/액세서리만 사용하십시오.
- 제조업체에서 규정하거나 기기와 함께 판매된 카드, 스탠드, 삼각대, 받침대 또는 테이블만 사용하십시오.  
카드를 사용하는 경우, 카드와 기기를 함께 이동할 때 카드가 뒤집어져 부상 당하지 않도록 주의하십시오.
- 장시간 사용하지 않을 때나 번개가 칠 때는 기기의 플러그를 분리해 두십시오.
- 모든 정비는 자격을 갖춘 정비 기술자에게 의뢰하십시오.  
전원 코드나 플러그가 손상되었거나 기기에 액체가 얼질러졌거나 물체가 떨어진 경우, 또는 기기가 비나 습기에 노출되었거나 정상적으로 작동하지 않거나 바닥에 떨어진 경우 등 어떤 식으로든 기기가 손상된 경우에는 수리해야 합니다.
- 건전지를 직사광선, 불 등의 과도한 열원에 노출시키지 마십시오.



### 주의:

본 제품을 전원에서 완전히 분리하려면 콘센트에서 플러그를 분리하십시오.  
메인 플러그는 본 기기에 대한 전원 공급을 완전히 차단하는 데 사용되며 사용자가 손쉽게 접근할 수 있어야 합니다.

### ● 적합성 선언

당사는 당사의 적적인 책임 하에 본 선언이 적용되는 본 제품이 EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 및 EN61000-3-3 표준을 준수함을 선언합니다.  
유럽 전기제품에 대한 저전압 지침 2006/95/EC 및 EMC 지침 2004/108/EC, EC 규정 1275/2008 및 에너지 관련 제품(ErP)에 대한 기본 지침 2009/125/EC 규정을 준수합니다.

### 재활용에 대한 주의사항:

본 제품의 포장재는 재생 및 재활용이 가능합니다. 포장재를 폐기할 때는 현재의 재활용 법규를 준수하십시오.  
본 기기를 폐기할 때는 현재의 법규를 준수하십시오.  
건전지는 무단 폐기하거나 소각하지 말고 건전지 폐기 관련 현지 법규에 따라 처분하십시오.  
본 제품과 건전지를 제외한 부속품은 WEEE 법령에 따라 해당 제품을 구성합니다.



Pb

액세서리	4
건전지 삽입	5
리모컨 작동 범위	5
각부의 명칭과 기능	6
전면 패널	6
후면 패널	9
리모컨	11

## 연결

스피커 연결	15
스피커 연결	16
재생 기기 연결	17
레코딩 기기 연결	18
프리 앰프 또는 파워 앰프 연결	19
리모컨 커넥터로 기기 연결	20
육안 확인 없이 본 장치에서 RC로 조작 수행	20
Marantz 오디오 기기 원격 연결	20
전원 코드 연결	21

## 재생

전원 켜기	23
대기 상태로 전환	23
입력 소스 선택	24
볼륨 조정	24
일시적으로 사운드 끄기(음소거)	24
톤 및 밸런스 조정	24
CD 재생	25
본 장치를 파워 앰프로 사용	25
레코딩	26

## 설정

디스플레이 밝기 설정	28
조명 LED 밝기 설정	29
자동 대기 모드 설정	30
리모컨 코드 설정	31
리모컨의 리모컨 코드 설정	32
본체의 리모컨 코드 설정	32

## 팁

팁	34
문제 해결	35
전원이 켜지지 않는다 / 전원이 꺼진다	36
리모컨으로 조작할 수 없다	37
본 장치의 디스플레이에 아무것도 표시되지 않는다	37
사운드가 출력되지 않는다	38
원하는 사운드가 출력되지 않는다	38
사운드가 중단되거나 노이즈가 발생한다	39

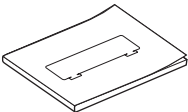
## 부록

용어 설명	40
제품 사양	41
색인	44

본 Marantz 제품을 구입해 주셔서 감사합니다.  
올바른 작동을 위해 이 사용 설명서를 잘 읽은 후 제품을 사용하십시오.  
이 설명서를 읽은 후에는 나중에 사용할 수 있도록 보관해 두십시오.

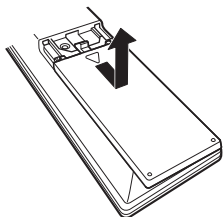
## 액세서리

다음과 같은 액세서리가 제품과 함께 제공되었는지 확인하십시오.

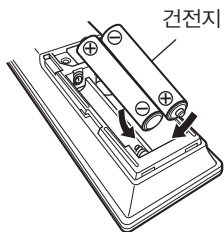
 <p>Quick Start Guide</p>	 <p>안전 지침</p>	 <p>배터리 사용 시 주의사항</p>	 <p>전원 코드</p>
 <p>리모컨 (RC002PMND)</p>	 <p>R03/AAA 건전지</p>		

## 건전지 삽입

**1** 후면 덮개를 화살표 방향으로 제거합니다.



**2** 건전지 2개를 그림과 같이 건전지 수납부에 올바르게 장착합니다.



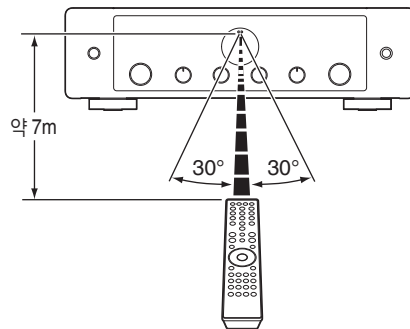
**3** 후면 덮개를 다시 닫습니다.

### 참고

- 리모컨의 손상 또는 건전지 액의 누출을 방지하는 방법은 다음과 같습니다.
  - 사용하던 건전지와 새 건전지를 함께 사용하지 마십시오.
  - 서로 다른 종류의 건전지를 사용하지 마십시오.
- 리모컨을 장기간 사용하지 않을 경우에는 리모컨에서 건전지를 빼두십시오.
- 건전지 액이 누출된 경우에는 건전지 수납부 내부를 깨끗이 닦아낸 후 새 건전지를 넣으십시오.

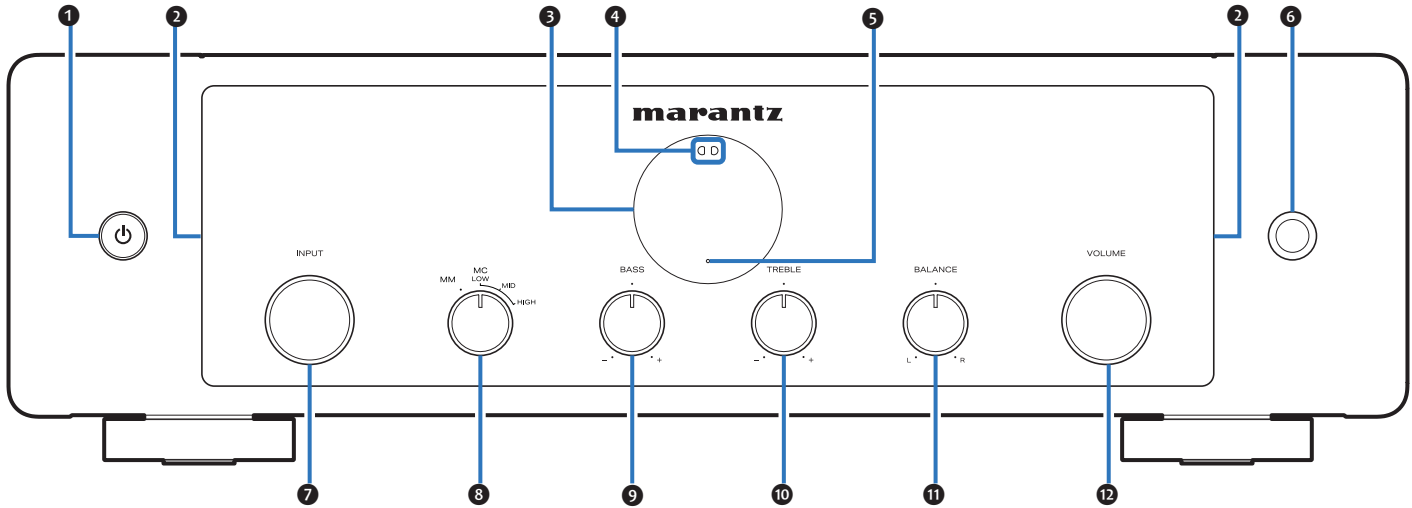
## 리모컨 작동 범위

리모컨을 조작할 때는 리모컨을 리모컨 센서로 향하게 하여 사용합니다.

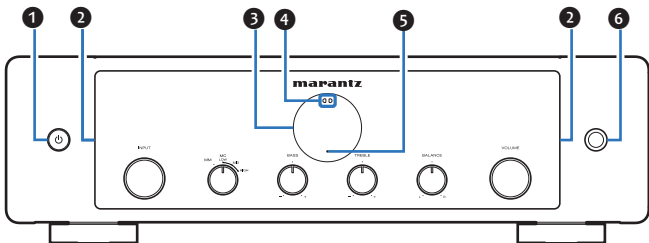


# 각부의 명칭과 기능

## 전면 패널



자세한 내용은 다음 페이지를 참조하십시오.



**1 전원 조작 버튼(⏻)**

전원을 켜고 끕니다(대기). (☞ 23페이지)

**2 조명 LED**

전원을 켜면 조명 LED가 켜집니다. 밝기를 변경하거나 조명을 끌 수 있습니다. (☞ 29페이지)

**3 디스플레이**

다양한 정보를 표시합니다.

**4 리모컨 센서**

리모컨에서 보내는 신호를 수신합니다. (☞ 5페이지)

**5 보호 회로 표시등**

보호 회로가 작동한 경우 깜빡입니다. (☞ 36페이지)

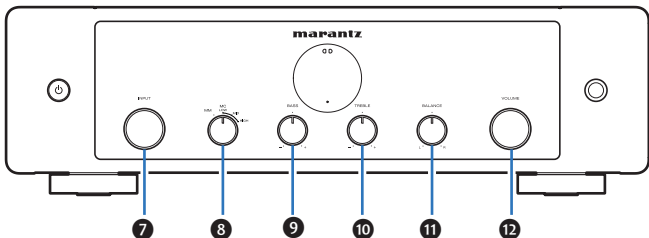
**6 헤드폰 잭(PHONES)**

헤드폰을 연결하는 데 사용합니다.  
헤드폰을 이 잭에 꽂으면 연결된 스피커와 PRE OUT 커넥터에서 더 이상 오디오가 출력되지 않습니다.

**참고**

- 청력 손실을 방지하려면 헤드폰을 사용할 때 볼륨을 너무 높이지 마십시오.





**7 INPUT 선택기 노브**

입력 소스를 선택합니다. (☞ 24페이지)

**8 카트리지 선택기 노브**

MM/MC 카트리지를 전환하고 MC 카트리지 입력 임피던스를 선택합니다. 연결된 턴테이블 카트리지의 유형 또는 임피던스에 따라 본 장치의 포노 이퀄라이저를 설정합니다.

**MM:** MM 카트리지 사용 시 설정합니다.

**MC LOW:** 50Ω/ohms 미만의 MC 카트리지에 이 설정을 사용합니다.

**MC MID:** 약 50Ω/ohms의 MC 카트리지에 이 설정을 사용합니다.

**MC HIGH:** 100Ω/ohms 이상의 MC 카트리지에 이 설정을 사용합니다.



- MC 카트리지의 경우 사용하는 카트리지에 권장되는 임피던스와 가장 가까운 입력 임피던스를 선택하거나 카트리지의 내부 임피던스 값을 몇 번 선택합니다.
- 이 설정 변경 조작을 수행한 경우 변경한 지 약 4초 후에 재생 사운드가 출력됩니다.

**9 BASS 제어 노브**

베이스의 볼륨 레벨을 조정하는 설정입니다. (☞ 24페이지)

**10 TREBLE 제어 노브**

트레블의 볼륨 레벨을 조정하는 설정입니다. (☞ 24페이지)

**11 BALANCE 제어 노브**

좌우 스피커에서 볼륨 출력의 밸런스를 조정합니다. (☞ 24페이지)

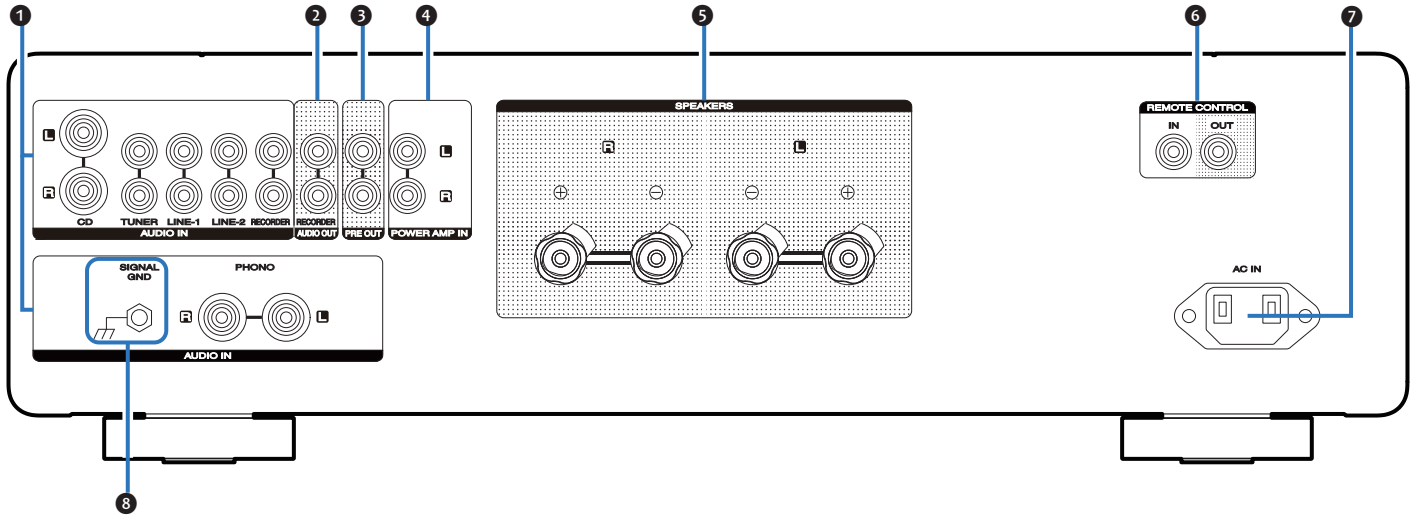
**12 VOLUME 노브**

볼륨 레벨을 조정합니다. (☞ 24페이지)

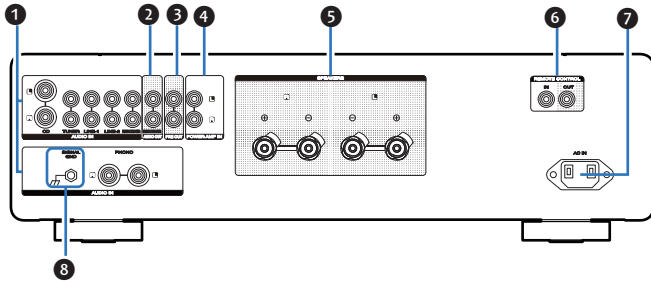


- 톤 밸런스 제어가 켜져 있으면 9, 10, 11을 조정할 수 있습니다. (☞ 24페이지)

## 후면 패널



자세한 내용은 다음 페이지를 참조하십시오.



**1** 아날로그 오디오 입력 커넥터(AUDIO IN)

아날로그 오디오 출력 커넥터가 있는 장치를 연결하는 데 사용합니다.

- "재생 기기 연결"(☞ 17페이지)
- "레코딩 기기 연결"(☞ 18페이지)

**2** AUDIO OUT 커넥터(RECORDER)

레코더의 입력 커넥터를 연결할 때 사용합니다. (☞ 18페이지)

**3** PRE OUT 커넥터

해당 장비를 파워 앰프 또는 서브우퍼로 추가하는 데 사용합니다. (☞ 19페이지)



- 서브우퍼를 연결할 때는 서브우퍼 설명서도 함께 참조하십시오.

**4** 파워 앰프 커넥터(POWER AMP IN)

본 장치를 파워 앰프로 사용하는 경우 프리앰프를 연결할 때 사용합니다. (☞ 19페이지)

**5** 스피커 단자(SPEAKERS)

스피커를 연결할 때 사용합니다. (☞ 15페이지)

**6** 리모컨 입력/출력 커넥터(REMOTE CONTROL)

리모컨 기능과 호환되는 Marantz 오디오 장치에 연결할 때 사용합니다. (☞ 20페이지)

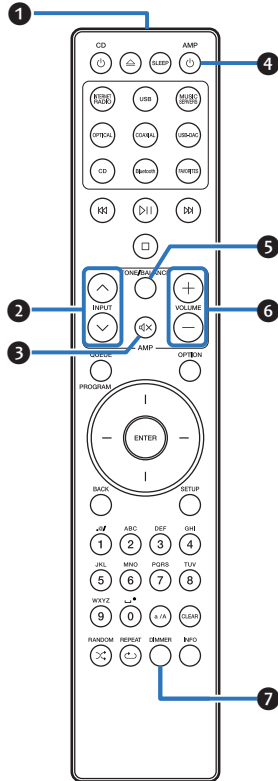
**7** AC 입력(AC IN)

전원 코드를 연결하는 데 사용합니다. (☞ 21페이지)

**8** SIGNAL GND 단자

터테이블용 접지선을 연결할 때 사용합니다. (☞ 17페이지)

# 리모컨



본 장치와 함께 제공되는 리모컨으로 Marantz 네트워크 SACD 플레이어를 제어할 수 있습니다.

- "네트워크 SACD 플레이어 조작" (☞ 12페이지)

## ■ 본 장치를 조작하는 방법

### ① 리모컨 신호 전송 단자

리모컨에서 보내는 신호를 전송합니다. (☞ 5페이지)

### ② INPUT 버튼(▲▼)

입력 소스를 선택합니다. (☞ 24페이지)

### ③ 음소거 버튼(ㄹ×)

출력 오디오를 음소거합니다. (☞ 24페이지)

### ④ 전원 조작 버튼(AMP ⏻)

- 전원을 켜고 끕니다(대기). (☞ 23페이지)
- Auto Standby(자동 대기) 모드를 켜고 끕니다. (☞ 30페이지)

### ⑤ TONE/BALANCE 버튼

- 톤 밸런스 제어를 켜고 끕니다. (☞ 24페이지)
- 디스플레이에 조명 설정 메뉴가 나타납니다. (☞ 29페이지)

### ⑥ VOLUME 버튼(+/-)

볼륨 레벨을 조정합니다. (☞ 24페이지)

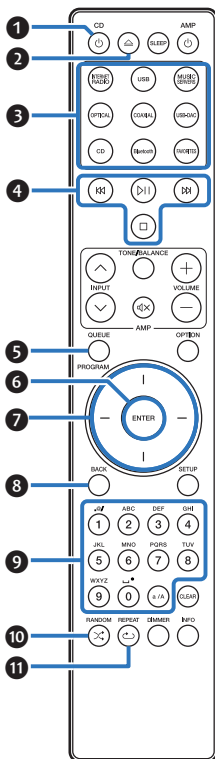
### ⑦ DIMMER 버튼

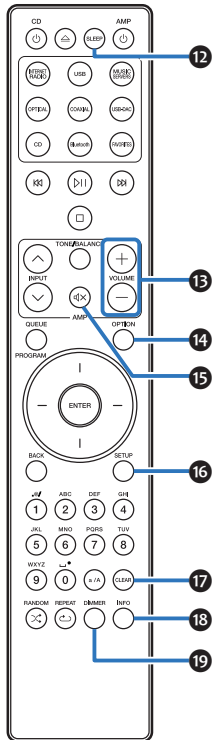
본 장치의 디스플레이 밝기를 조정합니다. (☞ 28페이지)

## ■ 네트워크 SACD 플레이어 조작

Marantz 네트워크 SACD 플레이어를 조작할 수 있습니다.

- 1 전원 조작 버튼(CD 0)
- 2 디스크 트레이 열기/닫기 버튼(△)
- 3 입력 소스 선택 버튼
- 4 시스템 버튼
- 5 QUEUE 버튼  
PROGRAM 버튼
- 6 ENTER 버튼
- 7 커서 버튼
- 8 BACK 버튼
- 9 숫자/문자 버튼(0 - 9, a/A)
- 10 RANDOM 버튼(∞)
- 11 REPEAT 버튼(↻)





- 12 SLEEP 버튼
- 13 VOLUME 버튼(+ -)
- 14 OPTION 버튼
- 15 음소거 버튼(MUTE)
- 16 SETUP 버튼
- 17 CLEAR 버튼
- 18 정보 버튼(INFO)
- 19 DIMMER 버튼



- 일부 제품에서는 리모컨이 작동하지 않을 수 있습니다.
- 18 및 19는 리모컨 코드가 네트워크 SACD 플레이어 조작 모드로 설정된 경우에만 작동합니다. 자세한 내용은 Marantz 네트워크 SACD 플레이어 설명서를 참조하십시오.

## ■ 목차

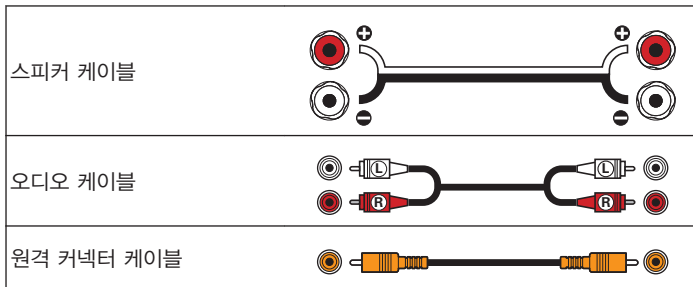
스피커 연결	15
재생 기기 연결	17
레코딩 기기 연결	18
프리 앰프 또는 파워 앰프 연결	19
리모컨 커넥터로 기기 연결	20
전원 코드 연결	21

### 참고

- 모든 연결이 완료될 때까지 전원 코드를 연결하지 마십시오.
- 전원 코드를 연결 케이블과 함께 묶지 마십시오. 험이나 노이즈가 발생할 수 있습니다.

## ■ 연결에 사용되는 케이블

연결할 장치에 따라 필요한 케이블을 준비하십시오.



# 스피커 연결

## 참고

- 스피커를 연결하기 전에 전원 콘센트에서 본 장치의 전원 플러그를 빼십시오.
- 스피커 케이블의 심선이 스피커 단자에서 빠져 나오지 않도록 연결하십시오. 심선이 후면 패널에 닿거나 + 및 - 측이 서로 닿으면 보호 회로가 작동할 수 있습니다. ("보호 회로"(P. 40페이지))
- 전원 코드가 연결된 상태에서는 절대로 스피커 단자에 접촉하지 마십시오. 감전될 수 있습니다.
- 4 - 16Ω/ohms 임피던스로 스피커를 사용하십시오.

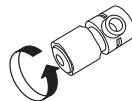
## ■ 스피커 케이블 연결

본 장치에 연결할 스피커의 좌측(L) 및 우측(R) 채널, +(빨간색) 및 -(흰색) 극성을 주의 깊게 확인하고 채널과 극성을 올바르게 연결합니다.

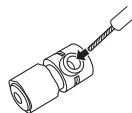
- 1 스피커 케이블 끝에서 약 10mm 정도 피복을 벗겨낸 다음 심선을 단단히 꼬거나 종단 처리합니다.



- 2 스피커 단자를 시계 반대 방향으로 돌려 느슨하게 풀니다.

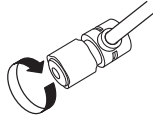


- 3 스피커 케이블의 심선을 스피커 단자에 끝까지 삽입합니다.

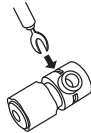




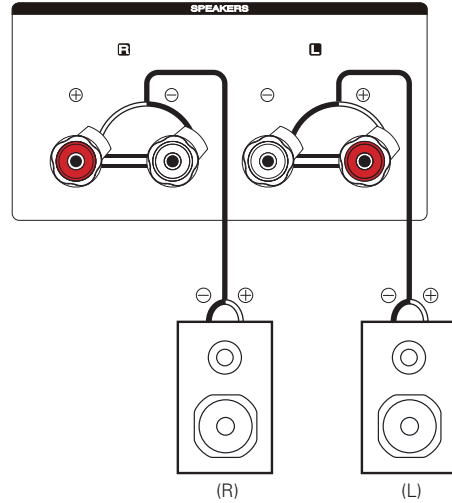
4 스피커 단자를 시계 방향으로 돌려 조입니다.



스페이드 러그 커넥터

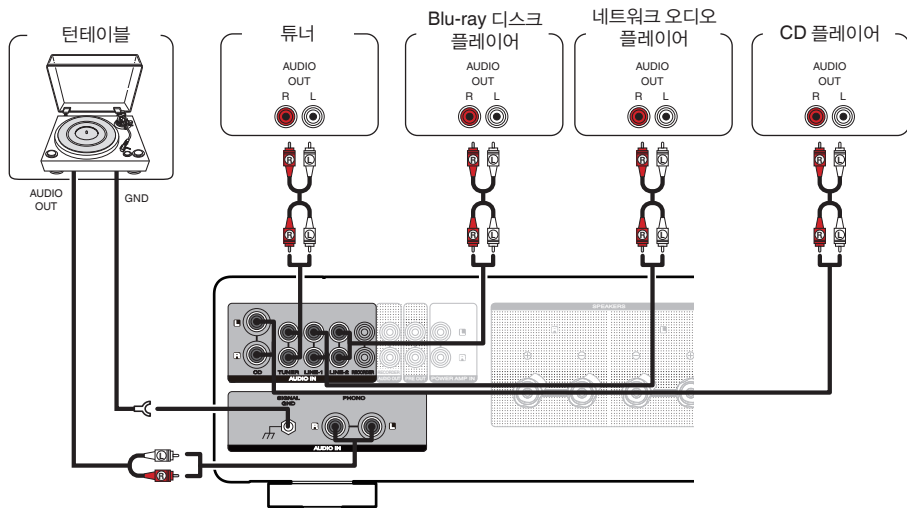


스피커 연결



## 재생 기기 연결

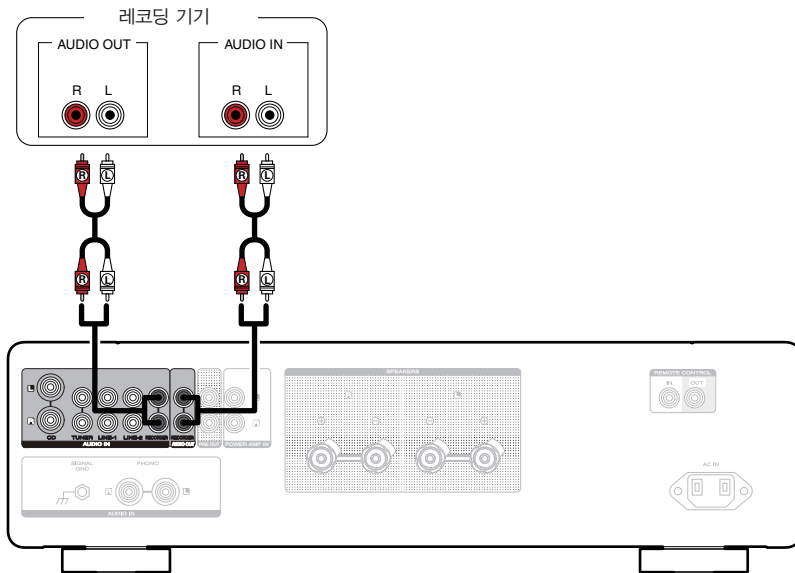
턴테이블, 튜너, Blu-ray 디스크 플레이어, 네트워크 오디오 플레이어 및 CD 플레이어를 본 장치에 연결할 수 있습니다. 연결할 턴테이블 카트리지가 유형에 따라 전면 패널의 카트리지가 선택기 노브를 사용하여 본 장치의 포노 이퀄라이저를 설정하십시오. (☞ 8페이지)  
 본 장치의 입력 소스를 "PHONO"로 설정하고 턴테이블을 연결하지 않은 채 볼륨을 갑자기 높이면 스피커에서 허밍 노이즈가 들릴 수 있습니다.



### 참고

- 본 장치의 접지 단자(SIGNAL GND)는 안전 접지에 사용할 수 없습니다. 노이즈가 많을 때 이 터미널을 연결하면 노이즈를 줄일 수 있습니다. 턴테이블에 따라 접지선을 연결하면 노이즈가 증가하여 역효과가 날 수도 있습니다. 이런 경우는 접지선을 연결할 필요가 없습니다.
- PHONO 입력 단자에는 짧은 핀 플러그가 장착되어 있습니다. 레코드 플레이어를 연결하려면 이 플러그를 제거하십시오. 제거한 짧은 핀 플러그는 잃어버리지 않도록 안전한 곳에 보관하십시오.

# 레코딩 기기 연결

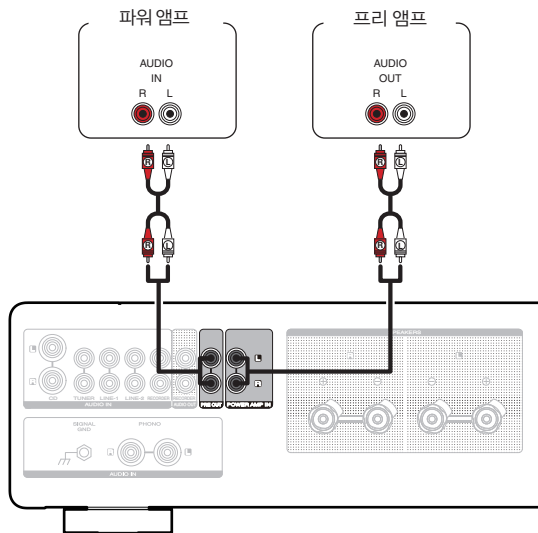


## 참고

- 절대로 단락 핀 플러그를 레코딩 출력 커넥터(AUDIO OUT RECORDER)에 삽입하지 마십시오. 기기가 손상될 수 있습니다.

## 프리 앰프 또는 파워 앰프 연결

파워 앰프를 본 장치에 연결하여 본 장치를 프리 앰프로 사용하거나 프리 앰프를 본 장치에 연결하여 본 장치를 파워 앰프로 사용하십시오.



- 프리 앰프를 연결하고 본 장치를 파워 앰프로 사용할 때는 입력 소스를 "PWR AMP"로 전환하십시오. (☞ 25페이지)

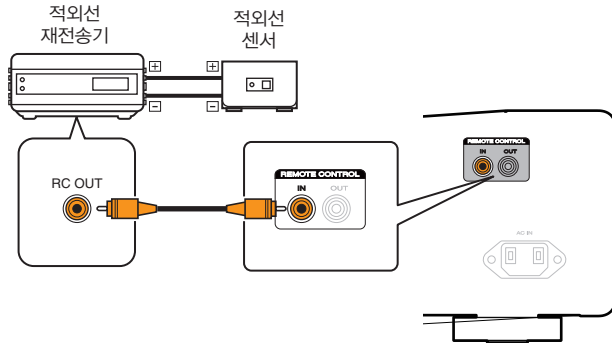
### 참고

- PRE OUT 커넥터에 단락 핀 플러그를 절대 삽입하지 마십시오. 기기가 손상될 수 있습니다.

## 리모컨 커넥터로 기기 연결

### 육안 확인 없이 본 장치에서 RC로 조작 수행

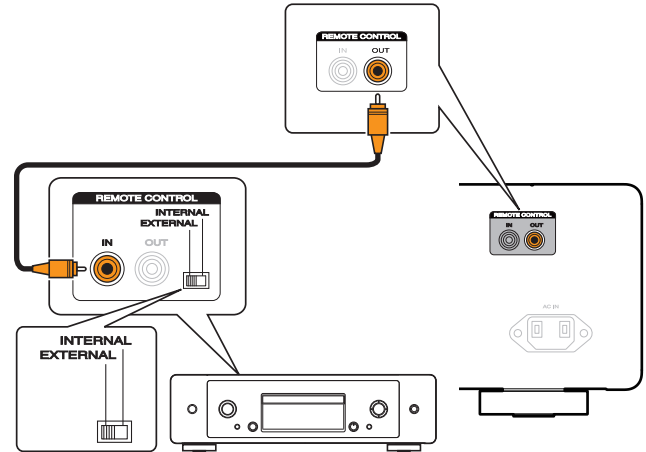
외부 IR 수신기를 REMOTE CONTROL 커넥터에 연결하여 육안으로 확인하지 않고 제공된 리모컨을 사용하여 본 장치를 조작할 수 있습니다. 본 장치가 가구에 가려져 있거나 구석진 곳에 있어서 리모컨으로 직접 가리킬 수 없는 경우에 이 기능이 필요할 수 있습니다.



### Marantz 오디오 기기 원격 연결

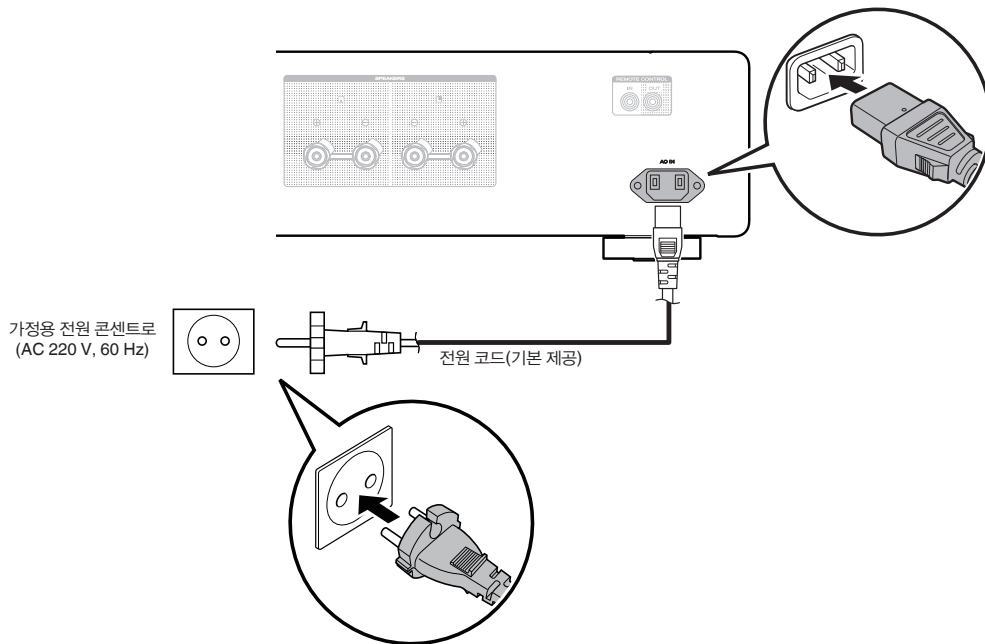
기기와 함께 제공된 원격 연결 케이블을 사용하여 Marantz 오디오 기기를 REMOTE CONTROL IN/OUT 커넥터에 연결하면 간단하게 리모컨 신호를 전송할 수 있습니다.

이 기능을 사용하려면 오디오 컴포넌트 후면 패널에 위치한 리모컨 스위치를 "EXTERNAL"로 설정하십시오.



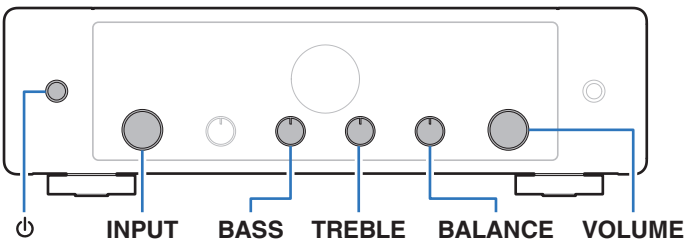
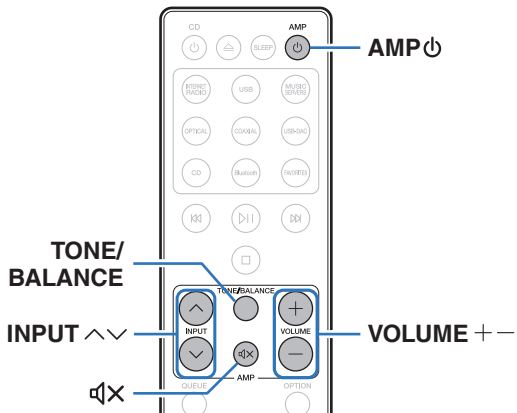
## 전원 코드 연결

모든 연결이 완료된 후 전원 플러그를 전원 콘센트에 삽입합니다.



■ 목차

전원 켜기	23
대기 상태로 전환	23
입력 소스 선택	24
볼륨 조정	24
일시적으로 사운드 끄기(음소거)	24
톤 및 밸런스 조정	24
CD 재생	25
본 장치를 파워 앰프로 사용	25
레코딩	26



## 전원 켜기

- 1 AMP  $\text{\textcircled{P}}$ 를 눌러 장치의 전원을 켭니다.  
디스플레이가 켜집니다.



- 또한 대기 모드에서 본 장치의  $\text{\textcircled{P}}$ 를 눌러 전원을 켤 수 있습니다.

## 대기 상태로 전환

- 1 AMP  $\text{\textcircled{P}}$ 를 누릅니다.  
장치가 대기 모드로 전환됩니다.

### 참고

- 전원이 대기 모드에 있어도 일부 회로에는 전원이 계속 공급됩니다.  
장기간 집을 비우거나 휴가를 갈 때는 전원 콘센트에서 전원 코드를 뽑아 두십시오.



## 입력 소스 선택

### 1 INPUT $\wedge$ $\vee$ 를 사용하여 재생할 입력 소스를 선택합니다.

디스플레이에 선택한 입력 소스가 표시됩니다.



- 본체의 INPUT 선택기를 돌려서 입력 소스를 선택할 수도 있습니다.

## 볼륨 조정

### 1 VOLUME + -를 사용하여 볼륨을 조정합니다.

디스플레이에 볼륨 레벨이 나타납니다.



- 본체의 VOLUME을 돌려서 볼륨을 조정할 수도 있습니다.

## 일시적으로 사운드 끄기(음소거)

### 1 $\times$ 를 누릅니다.

디스플레이에 "Mute(음소거)"가 표시됩니다.



- 음소거를 취소하려면 볼륨을 조정하거나  $\times$ 를 다시 누르십시오.

## 톤 및 밸런스 조정

### 1 TONE/BALANCE를 눌러 톤 밸런스 제어를 켭니다.

디스플레이에 "TONE/BALANCE"가 표시됩니다.

- 톤 및 밸런스 조정 회로(BASS, TREBLE 및 BALANCE)가 활성화됩니다.

### 2 본체의 BASS, TREBLE 및 BALANCE를 돌려서 톤 및 밸런스를 조정합니다.

## CD 재생

이 섹션에서는 CD에서 재생하는 경우를 예로 듭니다.

- 1 AMP 0을 눌러 전원을 켭니다.
- 2 INPUT ^v를 사용하여 입력 소스를 "CD"로 전환합니다.  
디스플레이에 "CD"가 표시됩니다.
- 3 CD를 재생합니다.
- 4 VOLUME + -를 사용하여 볼륨을 조정합니다.

## 본 장치를 파워 앰프로 사용

프리 앰프를 연결하고 본 장치를 파워 앰프로 사용할 때는 본 장치의 입력 소스를 "PWR AMP"로 전환하십시오.

- 1 본체의 INPUT 선택기를 돌려서 입력 소스를 "PWR AMP"로 전환합니다.  
디스플레이에 "PWR AMP"가 표시됩니다.



- 입력 소스가 "PWR AMP"일 경우 볼륨, 밸런스 및 톤 조정이 적용되지 않습니다. 이는 프리 앰프에서 조정하십시오.
- 리모컨 모드 설정이 "AMP1"(기본값)로 지정된 경우 리모컨의 INPUT ^v를 사용하여 입력 소스를 "PWR AMP"로 전환하거나 "PWR AMP"에서 다른 입력 소스로 전환할 수 없습니다. 리모컨을 조작하려면 리모컨 코드 설정을 "AMP2" 또는 "AMP3"으로 변경하십시오. (☞ 31페이지)

### 참고

- 입력 소스가 "PWR AMP"인 경우 본체는 최대 볼륨으로 출력됩니다. 재생하기 전에 입력 기기의 출력 레벨을 확인하여 볼륨을 적절히 조정하십시오.

## 레코딩

본 장치로 들어오는 오디오 신호 입력을 외부 레코딩 기기로 출력할 수 있습니다. 본 장치에 연결된 재생 기기의 오디오를 레코딩할 때 본 장치에 재생 기기가 계속 연결된 상태에서 오디오를 레코딩할 수 있습니다.

- 1 AMP 0**를 눌러 전원을 켭니다.
- 2 INPUT ^v**를 눌러 레코딩하려는 입력 소스로 전환합니다.  
디스플레이에 선택한 입력 소스가 표시됩니다.
- 3 레코딩을 시작합니다.**
  - 조작에 대한 자세한 내용은 레코딩 기기의 사용 설명서를 참조하십시오.

## ■ 목차

디스플레이 밝기 설정	28
조명 LED 밝기 설정	29
자동 대기 모드 설정	30
리모컨 코드 설정	31

# 디스플레이 밝기 설정



DIMMER

디스플레이 밝기를 4단계로 전환할 수 있습니다. 디스플레이를 끄면 사운드 품질에 영향을 주는 노이즈가 줄어들어 고음질 사운드를 재생할 수 있습니다.

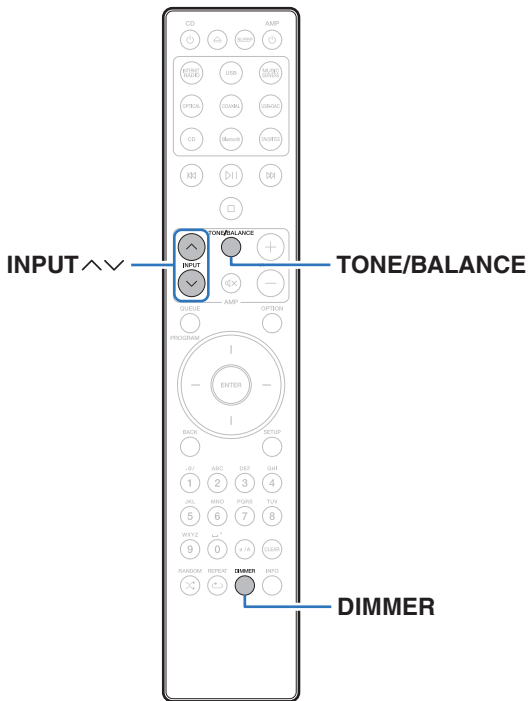
## 1 DIMMER를 누릅니다.

- 디스플레이의 밝기는 버튼을 누를 때마다 전환됩니다.



- 디스플레이가 꺼진 상태에서 버튼을 조작하면 일시적으로 가장 밝은 설정에서 정보가 표시됩니다.
- 기본적으로 디스플레이 밝기는 가장 밝게 설정되어 있습니다.
- DIMMER는 Marantz 네트워크 SACD 플레이어 SACD 30n(별도 판매)에서도 작동하므로 DIMMER를 본 장치와 함께 사용할 때 밝기를 동시에 조정할 수 있습니다. 기기의 밝기 설정이 서로 다를 경우 DIMMER를 5초 이상 길게 눌러서 둘 다 가장 밝은 설정으로 만든 후에 조정하십시오.

# 조명 LED 밝기 설정



조명 LED 밝기를 4단계로 조절할 수 있습니다. 이는 디스플레이 밝기와도 연결될 수 있습니다. 조명을 끄면 사운드 품질에 영향을 미치는 노이즈를 원천적으로 줄여서 더 높은 사운드 품질을 재생할 수 있습니다.

- 1 TONE/BALANCE를 5초 이상 길게 누릅니다.**  
디스플레이에 조명 설정 메뉴가 표시됩니다.
- 2 INPUT ^v를 사용하여 원하는 설정으로 변경합니다.**

<b>Sync(동기화)</b> (기본값):	밝기가 디스플레이 밝기에 동기화됩니다. (☞ 28페이지)
----------------------------	------------------------------------

<b>Bright(밝게) / Dim(희미하게) / Dark(어둡게) / Off(끄기)</b>
---

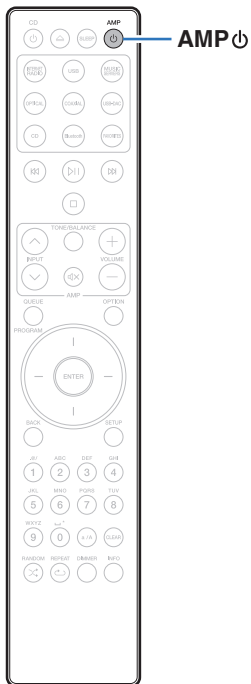
- 3 TONE/BALANCE를 누릅니다.**  
설정이 완료되고 디스플레이가 평상시 상태로 돌아갑니다.



- 조명 LED 밝기를 설정할 때 5초 이상 아무런 조작이 없거나 다른 조작을 수행할 경우 설정이 완료되고 디스플레이가 평상시 상태로 돌아갑니다.
- 디스플레이 밝기가 DIMMER와 함께 꺼짐으로 설정되면 조명 LED 밝기 설정에 관계없이 조명 LED가 꺼집니다. (☞ 28페이지)

# 자동 대기 모드 설정

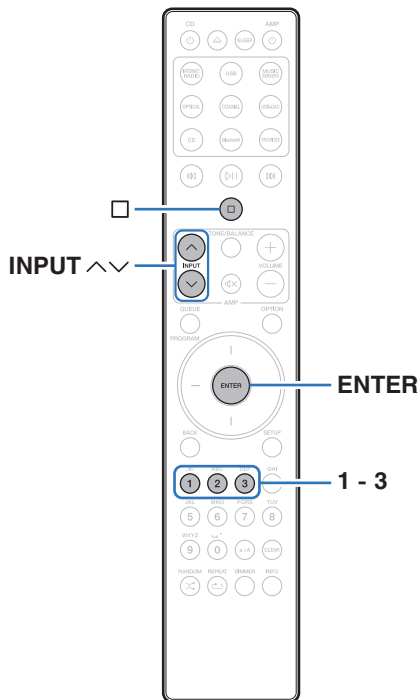
오디오 입력이 없을 때 장치가 30분 동안 작동하지 않으면 대기 모드로 자동 전환되도록 설정할 수 있습니다(자동 대기 모드).  
 자동 대기 모드는 기본적으로 켜져 있습니다.



## 1 AMP 버튼을 5초 이상 길게 눌러 켜거나 끕니다.

디스플레이에 "Auto STBY On(자동 대기 켜짐)" 또는 "Auto STBY Off(자동 대기 꺼짐)"가 표시됩니다.

# 리모컨 코드 설정



본 장치와 제공된 리모컨 사이에 리모컨 코드를 설정할 수 있습니다. 세 가지 유형의 리모컨 코드 중 하나를 선택하고 동일한 리모컨 코드를 사용하는 장치를 리모컨으로 제어할 수 있습니다. 이러한 장치 3대가 동일한 위치에서 사용될 경우 기본 설정의 리모컨 1개를 사용하여 장치 3대를 동시에 제어할 수 있습니다. 장치와 리모컨 간에 개별 리모컨 코드를 설정하면 리모컨을 사용하여 동일한 리모컨 코드가 있는 장치만 제어할 수 있습니다. 리모컨 코드를 설정한 후 각 장치가 작동하는지 확인하십시오. 기본 설정은 "AMP1"입니다.



- 리모컨 코드 설정이 "AMP1"로 지정된 경우 리모컨의 INPUT ^\v를 사용하여 본 장치의 입력 소스를 "PWR AMP"로 전환할 수 없습니다. 리모컨을 사용하여 전환하려면 리모컨 코드 설정을 "AMP2" 또는 "AMP3"으로 변경하십시오.
- 원격 연결 케이블을 사용하여 본 장치에 연결된 Marantz 네트워크 오디오 플레이어 또는 다른 기기에서 본 장치를 제어할 때는 리모컨 코드를 "AMP 1"로 설정하십시오. (☞ 20페이지)



## 리모컨의 리모컨 코드 설정

### ■ 리모컨 코드를 AMP1, AMP2 또는 AMP3으로 설정하는 방법

- 1  및 숫자 1, 2 또는 3 버튼 중 하나를 5초 이상 길게 누릅니다.
  - 선택한 숫자 버튼에 따라 리모컨 코드를 AMP1, AMP2 또는 AMP3으로 설정하십시오.

#### 참고

- 배터리를 분리하면 리모컨 코드가 기본 설정으로 돌아갑니다. 배터리를 교체한 후에는 리모컨 코드를 다시 설정하십시오.

## 본체의 리모컨 코드 설정

- 1 리모컨 코드가 설정된 리모컨으로 본체를 가리키고  및 ENTER를 누릅니다.  
본체의 리모컨 코드 설정이 완료되면 디스플레이에 리모컨 코드 집합 (AMP 1 - 3)이 표시됩니다.

■ 목차

**팁**

톤을 조정하려는 경우	34
디스플레이를 끄려는 경우	34
조명 LED를 끄려는 경우	34
본 장치의 리모컨을 사용하여 Marantz 네트워크 SACD 플레이어 조작하려는 경우	34
본 장치를 파워 앰프로 사용하려는 경우	34
본 장치를 프리 앰프로 사용하려는 경우	34
한 위치에서 여러 장치를 사용하려는 경우	34

**문제 해결**

전원이 켜지지 않는다 / 전원이 꺼진다	36
리모컨으로 조작할 수 없다	37
본 장치의 디스플레이에 아무것도 표시되지 않는다	37
사운드가 출력되지 않는다	38
원하는 사운드가 출력되지 않는다	38
사운드가 중단되거나 노이즈가 발생한다	39

## 팁

### 톤을 조정하려는 경우

- BASS, TREBLE 및 BALANCE 노브를 사용하여 원하는 대로 사운드를 조절하십시오. (☞ 24페이지)

### 디스플레이를 끄려는 경우

- 디스플레이를 끄려면 DIMMER 버튼을 누르십시오. (☞ 28페이지)

### 조명 LED를 끄려는 경우

- "Lighting(조명)" 설정을 "Off(끄기)"로 변경합니다. (☞ 29페이지)

### 본 장치의 리모컨을 사용하여 Marantz 네트워크 SACD 플레이어를 조작하려는 경우

- Marantz 네트워크 SACD 플레이어는 본 장치의 리모컨으로도 조작할 수 있습니다. 네트워크 SACD 플레이어 설명서도 참조하십시오. (☞ 12페이지)

### 본 장치를 파워 앰프로 사용하려는 경우

- 프리 앰프를 본 장치의 POWER AMP IN 커넥터에 연결하고 입력 소스를 "PWR AMP"로 전환합니다. (☞ 19페이지)

### 본 장치를 프리 앰프로 사용하려는 경우

- 파워 앰프를 본 장치의 PRE OUT 커넥터에 연결합니다. (☞ 19페이지)

### 한 위치에서 여러 장치를 사용하려는 경우

- 각 기기 및 리모컨 조합에 개별 리모컨 코드를 설정합니다. (☞ 31페이지)

## 문제 해결

---

문제가 발생하면 먼저 다음 사항을 확인하십시오.

1. 올바르게 연결되어 있습니까?
2. 세트가 사용 설명서에 설명된 대로 작동하고 있습니까?
3. 다른 장치가 올바르게 작동하고 있습니까?

본 장치가 올바르게 작동하지 않을 경우 이 섹션에서 해당 증상을 확인하십시오.

증상이 여기에 설명된 것과 일치하지 않을 경우 본 장치에 장애가 발생한 것일 수 있으므로 판매 업체에 문의하십시오.

이런 경우 전원을 즉시 분리하고 본 장치의 구입처에 문의하십시오.

## 전원이 켜지지 않는다 / 전원이 꺼진다

### 전원이 켜지지 않는다.

- 전원 플러그가 전원 콘센트에 제대로 꽂혀 있는지 확인하십시오. (☞ 21페이지)

### 전원이 자동으로 꺼진다.

- 자동 대기 모드가 켜져 있습니다. 장치에 아무런 오디오 입력이나 조작 없이 30분 정도 경과하면 자동으로 대기 모드로 전환됩니다. Auto Standby(자동 대기) 모드를 끄려면 AMP 버튼을 5초 이상 길게 누릅니다. (☞ 30페이지)
- 전원 동기화 기능과 호환되는 Marantz 오디오 기기를 본 장치와 원격 연결 케이블을 사용하여 연결하면 본 장치에 연결된 기기의 전원을 끌 경우 본 장치의 전원도 같이 꺼집니다(대기). (☞ 20페이지)

### 전원이 꺼지고 보호 회로등이 한 번 길게 깜빡인 후 주황색 불이 짧게 두 번 깜빡인다.

- 재생 기기의 재생을 중지한 후 전원을 껐다가 다시 켭니다.
- 전원을 껐다가 다시 켜는 방법으로 문제가 해결되지 않는다면 본 장치의 앰프 회로가 고장 난 것입니다. 전원 코드를 뽑고 고객 서비스 센터에 문의하십시오.

### 전원이 꺼지고 보호 회로등이 한 번 길게 깜빡인 후 주황색 불이 짧게 세 번 깜빡인다.

- 본 장치의 전원 회로가 고장 났습니다. 전원 코드를 뽑고 고객 서비스 센터에 문의하십시오.

### 전원이 꺼지고 보호 회로등이 한 번 길게 깜빡인 후 주황색 불이 짧게 네 번 깜빡인다.

- 본 장치 내 온도 상승으로 보호 회로가 가동되었습니다. 전원을 끄고 본 장치가 충분히 식을 때까지 약 1시간을 기다린 다음 전원을 다시 켜십시오.
- 본 장치를 통풍이 잘 되는 장소에 다시 설치하십시오.
- 스피커 연결을 확인하십시오. 스피커 케이블 심선이 서로 닿았거나 커넥터에서 분리되어 본 장치의 후면 패널에 닿아 보호 회로가 작동되었을 수 있습니다. 전원 코드를 분리한 후 심선을 다시 단단히 꼬거나 커넥터를 점검하는 등의 교정 조치를 취한 다음, 선을 다시 연결하십시오. (☞ 15페이지)
- 재생 기기의 재생을 중지한 후 전원을 껐다가 다시 켭니다.

### 전원이 꺼지고 보호 회로등이 한 번 길게 깜빡인 후 주황색 불이 짧게 다섯 번 깜빡인다.

- 재생 기기의 재생을 중지한 후 전원을 껐다가 다시 켭니다.
- 전원을 껐다가 다시 켜는 방법으로 문제가 해결되지 않는다면 본 장치의 앰프 회로 또는 전원 회로가 고장 난 것입니다. 전원 코드를 뽑고 고객 서비스 센터에 문의하십시오.

## 리모컨으로 조작할 수 없다

### 리모컨으로 조작할 수 없다.

- 건전지가 모두 소모되었습니다. 새 건전지로 교체하십시오. (☞ 5페이지)
- 본 장치에서 약 7m 거리 이내, 30도 이내에서 리모컨을 조작하십시오. (☞ 5페이지)
- 본 장치와 리모컨 사이의 장애물을 제거하십시오.
- ⊕ 및 ⊖ 기호를 확인하여 올바른 방향으로 건전지를 넣으십시오. (☞ 5페이지)
- 기기의 리모컨 센서가 강력한 빛(직사광선, 인버터 타입 형광등 등)에 노출되어 있습니다. 리모컨 센서가 강한 빛에 노출되지 않는 곳으로 장치를 이동하십시오.
- 3D 비디오 기기를 사용하는 경우 TV, 3D 시청용 안경 등과 같은 장치 사이의 적외선 통신의 영향으로 인해 본 장치의 리모컨이 작동하지 않을 수 있습니다. 이런 경우, 본 장치의 리모컨 작동에 영향을 미치지 않도록 3D 통신 기능을 지원하는 장치의 방향과 거리를 조정하십시오.
- 리모컨의 볼륨 버튼(VOLUME + - 및 **⏮**) 리모컨 코드는 Marantz 네트워크 SACD 플레이어 조작 모드로 설정됩니다. 리모컨을 사용하여 본 장치의 볼륨을 조절할 수 없을 경우 ENTER와 1번 버튼을 동시에 5초 이상 길게 눌러 리모컨 코드를 AMP 조작 모드로 변경하십시오.
- 리모컨 모드 설정이 "AMP1"(기본값)로 지정된 경우 리모컨의 INPUT **^** **v** 버튼을 사용하여 입력 소스를 "PWR AMP"로 전환하거나 "PWR AMP"에서 다른 입력 소스로 전환할 수 없습니다. 리모컨을 조작하려면 리모컨 코드 설정을 "AMP2" 또는 "AMP3"으로 변경하십시오. (☞ 31페이지)
- 본 장치와 리모컨 간의 리모컨 코드가 다릅니다. 본 장치와 리모컨을 동일한 리모컨 코드로 설정하십시오. (☞ 31페이지)

## 본 장치의 디스플레이에 아무것도 표시되지 않는다

### 디스플레이가 꺼져 있다.

- DIMMER 버튼을 누르고 끄기 이외의 설정으로 변경하십시오. (☞ 28페이지)

## 사운드가 출력되지 않는다

### 스피커에서 사운드가 출력되지 않는다.

- 모든 장치의 연결부를 확인하십시오. (☞ 14페이지)
- 연결 케이블을 확실하게 삽입하십시오.
- 입력 커넥터와 출력 커넥터를 반대로 연결하지 않았는지 확인하십시오.
- 케이블이 손상되었는지 확인하십시오.
- 스피커 케이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오. 케이블 심선이 스피커 단자의 금속 부품과 닿아 있는지 확인하십시오. (☞ 15페이지)
- 스피커 단자를 단단히 조아십시오. 스피커 단자가 느슨하지 않은지 확인하십시오. (☞ 15페이지)
- 적절한 입력 소스가 선택되어 있는지 확인하십시오. (☞ 24페이지)
- 볼륨이 최소 레벨로 설정되어 있습니다. 볼륨을 적절한 수준으로 조절하십시오. (☞ 24페이지)
- 음소거 모드를 취소하십시오. (☞ 24페이지)

## 원하는 사운드가 출력되지 않는다

### 특정 스피커에서 사운드가 출력되지 않는다.

- 스피커 케이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오. (☞ 15페이지)
- BALANCE 제어 노브를 조정하십시오. (☞ 24페이지)

### 왼쪽과 오른쪽 스테레오 사운드가 반대로 출력된다.

- 좌우 스피커가 올바른 스피커 단자에 연결되어 있는지 확인하십시오. (☞ 16페이지)

## 사운드가 중단되거나 노이즈가 발생한다

### 레코드 재생 시 사운드가 왜곡된다.

- 적절한 바늘 압력으로 조절하십시오.
- 바늘 팁을 확인하십시오.
- 카트리지를 교환하십시오.

### 레코드를 재생할 때 스피커에서 허밍 노이즈가 출력된다.

- 턴테이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오. (☞ 17페이지)
- 턴테이블 근처에 TV 또는 AV 기기가 있는 경우, 해당 기기가 재생 사운드에 영향을 줄 수 있습니다. TV 또는 기타 AV 기기에서 가능한 한 멀리 떨어진 장소에 턴테이블을 설치하십시오.

### 레코드를 재생할 때 볼륨이 높으면 스피커에서 허밍 노이즈가 출력된다. (하울링 현상)

- 턴테이블과 스피커를 서로 가능한 한 멀리 떨어진 곳에 설치하십시오. (☞ 17페이지)
- 스피커의 진동이 바닥을 통해 플레이어로 전달되므로 쿠션 등을 사용하여 스피커의 진동을 흡수시키십시오.



## 용어 설명

---

### MM/MC 카트리지

턴테이블용 카트리지에는 MM(Moving Magnet) 및 MC(Moving Coil) 등 두 가지 유형이 있습니다. 이들 두 유형의 카트리지의 출력 레벨이 다르기 때문에, 턴테이블의 카트리지 유형에 따라 본 장치에 장착된 포노 이퀄라이저 설정을 전환해야 합니다. 본체의 카트리지 선택기 노브로 설정을 전환할 수 있습니다. (🔍 8페이지)

### 스피커 임피던스

AC 저항값으로, Ω(옴) 단위로 표시됩니다.  
이 값이 작을 때 더 큰 출력을 얻을 수 있습니다.

### 보호 회로

어떠한 이유로 과부하, 과전압 또는 과열 등의 비정상적인 상황이 발생했을 때 전원 공급 장치 내 부품이 손상되는 것을 방지하는 기능입니다.

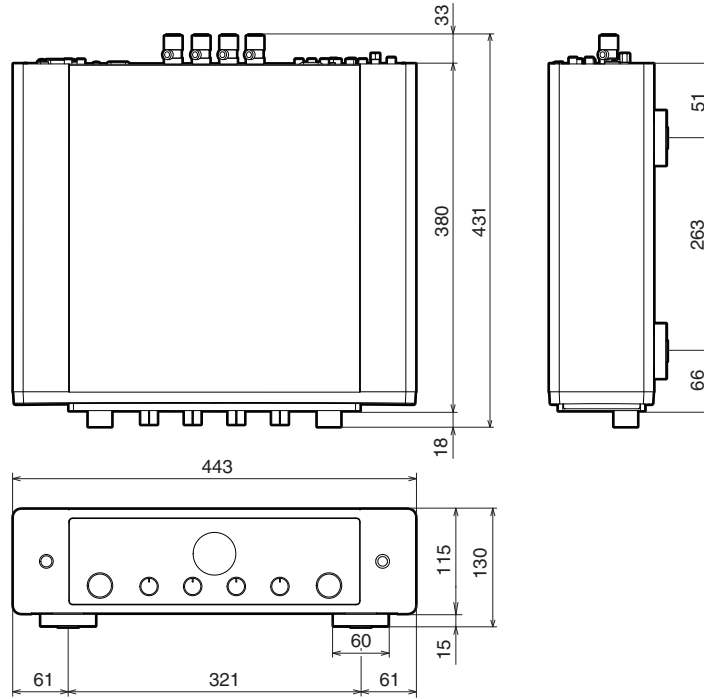
## 제품 사양

- **RMS 전원 출력(두 채널 동시 구동):**  
100W x 2(8Ω/ohms 부하, 1kHz, T.H.D. 0.05%)  
200W x 2(4Ω/ohms 부하, 1kHz, T.H.D. 0.1%)
- **전고조파 왜율(1kHz, 두 채널 동시 구동, 50W, 8Ω/ohms 부하):** 0.005%
- **주파수 응답(CD, 1W, 8Ω/ohms 부하):** 5Hz – 50kHz ±3dB
- **댐핑 팩터(8Ω/ohms 부하, 20Hz – 20kHz):** 500
- **입력 감도/입력 임피던스**
  - PHONO (MC Low) :** 250μV / 33Ω/ohms
  - PHONO (MC Mid) :** 250μV / 100Ω/ohms
  - PHONO (MC High) :** 250μV / 390Ω/ohms
  - PHONO (MM) :** 2.3mV / 39kΩ/kohms
  - CD/TUNER/LINE/RECORDER :** 220mV / 18kΩ/kohms
  - POWER AMP :** 1.0V / 18kΩ/kohms
- **출력 전압/출력 임피던스**
  - PRE OUT :** 1.6V / 220Ω/ohms

- 최대 허용 PHONO 입력 레벨(1kHz)
  - MC Low/Mid/High: 8mV
  - MM : 80mV
- RIAA 편차(20Hz - 20kHz): ±0.5dB
- S/N(IHF-A, 8Ω/ohms 부하)
  - PHONO (MC Low/Mid/High) : 75dB(0.5mV 입력)
  - PHONO (MM) : 88dB(5mV 입력)
  - CD/TUNER/LINE/RECORDER : 107dB(정격 출력)
- 톤 제어
  - BASS(50Hz): ±10dB
  - TREBLE(15kHz): ±10dB
- 작동 온도: +5°C ~ +35°C
- 전원: AC 220 V, 60 Hz
- 소비 전력: 150W
- 대기 모드에서 소비 전력: 0.2W






사양 및 디자인은 품질 개선을 위해 예고 없이 변경될 수 있습니다.

■ 크기(단위: mm)




■ 무게: 14.6kg


## 색인


 <b>A</b>	
Auto Standby mode(자동 대기 모드) .....	30
 <b>B</b>	
Blu-ray 디스크 플레이어 .....	17
 <b>C</b>	
CD 플레이어 .....	17, 25
 <b>F</b>	
Front panel(전면 패널) .....	6
 <b>I</b>	
Input source(입력 소스) .....	24


 <b>M</b>	
Muting(음소거) .....	24

 <b>N</b>	
Network audio player(네트워크 오디오 플레이어) ..	17

 <b>P</b>	
Power amplifier(파워 앰프) .....	19
Pre-amplifier(프리 앰프) .....	19
Protection circuit(보호 회로) .....	40

 <b>R</b>	
Rear panel(후면 패널).....	9
Recording device(레코딩 기기).....	18
Remote control codes settings(리모컨 코드 설정).....	32
Remote control unit(리모컨) .....	11

 <b>S</b>	
Speaker impedance(스피커 임피던스) .....	40
Speakers(스피커) .....	15

 <b>T</b>	
Tips(팁) .....	34
Tone(톤).....	24
Troubleshooting(문제 해결) .....	35
Tuner(튜너) .....	17
Turntable(턴테이블) .....	17

 <b>V</b>	
Volume(볼륨) .....	24

**[www.marantz.com](http://www.marantz.com)**

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

**marantz** is a registered trademark.